

“La Negra Ester” en Plaza Italia

• Triunfal reestreno de la obra dirigida por Andrés Pérez se realizó el viernes en “La Caseta”, nuevo lugar para el teatro que se levantó en Vicuña Mackenna con aportes franceses.

Con el mismo elenco con el que fue estrenada en Chile y que viajó por Canadá y Europa invitado a decenas de festivales internacionales de teatro que se realizan en el verano boreal, fue reestrenada el viernes en la Caseta de Vicuña Mackenna 37, la obra “La Negra Ester”, dirigida por Andrés Pérez en base al poema escrito por Roberto Parra acerca de una historia de amor que vivió en los años cuarenta en el puerto de San Antonio.

El elenco, encabezado por Boris Quercia y Rosa Ramírez, volvió con pleno éxito, exhibiendo toda la colorida estampa de los bajos fondos de aquellos años.

En Europa fueron muy bien recibidos por la crítica y el público. En Londres por ejemplo la caracterización de Boris Quercia del famoso autor de las cuencas choras, fue comparada a los bufos clásicos como Grou-

cho Marx o Charles Chaplin. Los integrantes del conjunto “Teatro Circo”, exhibieron además un registro en video de la televisión inglesa, donde se hablaba de ellos como una de las compañías más sobresalientes de la temporada de verano.

El montaje dirigido por Andrés Pérez emplea una técnica teatral inventada por la hindú avicindada en París, Arianne Mnouskiane, donde no hay un análisis psicológico realista, sino que se toma el texto y se le entiende a través de los sentimientos de los personajes, de sus tristezas y alegrías.

La historia narra el apasionado romance de Roberto y la Negra Ester, una prostituta con la que llega a pensar en casarse. Desgraciadamente el amor no se concreta, a pesar del profundo afecto de ambos. Aún así, el desarrollo de la trama es extremadamente intenso, combinán-

dose eficazmente actuación coreografía y musicalidad. Además de los protagonistas actúan Willy Semler, Aldo Parodi, María Izquierdo, Horacio Videla y María José Nuñez, entre otros.

La obra estará en cartelera en La Caseta de V. Mackenna hasta el primero de octubre. El terreno baldío de la plaza Italia fue cedido gentilmente por la Embajada de Francia para la instalación de los actores. En dicho sitio se plantea construir un futuro Centro Cultural de la mencionada Embajada.

Tras las presentaciones de “La Negra Ester” se estrenará en noviembre en ese mismo lugar, una obra de Ramón Griffero basada en hechos reales ocurridos en Chile poco antes de la Revolución Francesa y que tienen que ver con ese hecho histórico.



Victor M. Muñoz Jara

"La Negra Ester" en Plaza Italia [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La Negra Ester" en Plaza Italia [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile