



Sp... 1.27
La Epoca, sábado 20 de mayo de 1989

3445
ESPECTACULOS 000170247

Estrenan obra de Mauricio Pesutic: el delirio de las muertes de "Marengo"

La de Marengo es una historia entre dos muertes. Un clásico *tony* chileno se despierta en una camilla (¿de hospital o morgue?) e intenta recordar lo que le sucedió. Cuando se acerca a la verdad, lo matan. Esa es la síntesis de la tercera obra del actor y dramaturgo Mauricio Pesutic, *Marengo, bocetos sobre una muerte*, la que será estrenada el próximo lunes en la Sala Dos del Teatro de la Universidad Católica.

Sin embargo, la pieza protagonizada por el mismo Pesutic, Rodolfo Bravo y Roberto Poblete no es tan simple. En el delirio "Marengo" intenta reconstituir su pasado junto a sus compañeros de circo "Enero" y "Polaco". Nunca se sabe si lo que recuerda pasó realmente, irá suceder en un futuro o está sucediendo en el minuto; tampoco es claro si el payaso es el culpable, la víctima o el co-responsable de sus males. Lo que es clarísimo que intenta (cómo puede) reconstituir su memoria y acercarse a la verdad y que cuando la descubre, ésta resulta tan terrible que, finalmente, lo matan.

"La imagen con que parte el montaje (un hombre sobre una camilla) refleja el estado de los países latinoamericanos y de nosotros mismos. Nos encontramos en un intento o delirio desesperado de reconstituir nuestra memoria individual y colectiva. Y, como Marengo, recordamos que somos parte de un colectivo con un proyecto común que fue desbaratado abruptamente, hecho del cual no somos ni víctimas ni victimarios, sino corresponsables", explica el director Claudio Di Girolamo.

La pieza que tuvo su estreno mundial en el Décimo Festival de Manizales (Colombia) y que fue muy bien recibida por la crítica y el público del Primer Festival Internacional de Teatro de Asunción (Paraguay), tiene, no obstante, muchas lecturas. "Como no contamos finalmente "esto pasó", el público hace el esfuerzo junto a Marengo de reconstituir el pasado. En los dos festivales el público se nos acercaba con miles de versiones diferentes y nos decía "esto quiere decir la obra ¿cierto? Lo que para nosotros es fantástico", cuenta Poblete.

En agosto, el montaje viajará a Italia a una muestra de teatro.



El "Taller Teatro Dos" llevará obra de Pesutic a Italia.

Estrenan obra de Mauricio Pesutic, el delirio de las muertes de "Marengo" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estrenan obra de Mauricio Pesutic, el delirio de las muertes de "Marengo" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile