

1427

000201078

El Sur, Concepción, 8.V.1987 p.2

Agenda cultural



Omar Lara, Olimpia Riveros y Alicia Estrada intervienen en la presentación del libro "Gabriela presente", en la Sala Andes.

Músicos y escritores en presentación de libro

"Gabriela presente", antología poética de Gabriela Mistral, publicada por Ediciones LAR, según una selección de obras de Inés Moreno, será lanzado esta tarde en un acto que tendrá lugar, a las 19.30 horas, en la Sala Andes. Organizan la actividad la Comisión de Cultura del Colegio Regional de Profesores y Ediciones LAR.

El programa contemplado para esta ocasión lo inicia Gerki Díaz, presidente del Colegio Regional de Profesores, quien presenta el acto. Luego tendrá una breve intervención Jaime Giordano, escritor peruano radicado en Estados Unidos que se encuentra de paso en Concepción y hará una reseña crítica de la obra de Gabriela Mistral. Luego habrá una lectura de poemas a cargo de Inés Moreno y Olimpia Riveros, después de lo cual se anuncian las actuaciones del Coro de Niños "Gabriela Mistral", de Talcahuano, que dirige Alejandro Sepúlveda, y de la mezzosoprano Alicia Estrada acompañada en guitarra por Sergio Ibacache. Posteriormente hablará el poeta Omar Lara, editor de la obra presentada, quien se referirá a la importancia de editar a Gabriela

Mistral en este momento. Cierra el acto el escritor Florider Pérez, quien hará un análisis crítico de la obra de la Mistral como especialista en ese campo y también como maestro para destacar el mundo pedagógico en el que se movió la poetisa chilena y plantear su vigencia tanto como poeta y como profesora.

"Gabriela presente" fue editado en Concepción y terminó de imprimirse en febrero de este año. Aparece en la colección Isla Negra de Ediciones LAR, serie en la cual se han publicado antes antologías de Enrique Lihn, Dino Flanagan, Pío Rodríguez, Waldo Rojas, Omar Lara, Ciril Zlobec, Enrique Valdés, Alfonso Mora y Javier Campos.

"Hay personas y personajes que nos dejan marcados -comenta Inés Moreno en el prólogo del libro-. Yo diría que Gabriela se apoderó de una importante fibra de mi 'yo'. Acaso debido a mi amor por la Tierra, a mi interés por lo que me rodea, por mi solidaridad con los demás ...". - "A medida que fui conociendo su verso y su prosa, el mundo creció en torno a mi y, a mi vez, también yo fui creciendo. Se multiplicaron las voces y los llamados a mi alrededor. Puedo



Florider Pérez, poeta que hará un análisis crítico de la obra poética de Gabriela Mistral.

dejar, con propiedad, que nada se me escapa de su verbo".

Lo nuevo de la antología es que Inés Moreno descubre una Gabriela Mistral que no responde a la imagen que se acostumbra destacar. A la escritora que en sus poemas también evoca temas como el exilio, la injusticia, el hombre o la mujer encarcelados, la necesidad de democracia y libertad, los derechos humanos y otros tópicos que habitualmente no se asocian a su obra y que completan su imagen como escritora humanista y sensible a los problemas del hombre.

Músicos y escritores en presentación de libro [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Músicos y escritores en presentación de libro [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile