



000164178

FERNANDO MURILLO RUBIERA:
ANDRÉS BELLO: HISTORIA DE UNA VIDA
Y DE UNA OBRA. PRELIMINARES DE
PEDRO GRASES, CARACAS, LA CASA
DE BELLO, 1986, 493 + SIETE PP.

por Alamiro de Ávila Martel

1918-0912

Miembro de Número de la
Academia Chilena de la Historia

La admiración y el interés que despertaba Andrés Bello hicieron que, ya en vida del sabio, hubiese autores que se dedicaran a investigar sobre su vida y su obra. El más antiguo texto que conozco son las noticias que publicó Juan María Gutiérrez en 1846 para encabezar los diez poemas de Bello que incluyó en su gran colección titulada *América poética*, la que, por otra parte, trae también, como primera pieza, puesta separada de las series elegidas y como para justificar el título de la obra, la *Alocución a la poesía*. Las noticias redactadas por Gutiérrez, aunque breves, dan útiles datos biográficos y bibliográficos, sin duda proporcionados por el propio Bello. Esto mismo ocurre en los años siguientes con los primeros estudios que a él dedicaron los hermanos Miguel Luis y Gregorio Víctor Amunátegui en sus libros *Biografías de americanos* (1854), y *Juicio crítico de algunos poetas hispanoamericanos* (1861); el estudio biográfico tiene 223 páginas y 65 el juicio sobre sus poesías. Los Amunátegui continuaron sus investigaciones sobre Bello y Miguel Luis dio a las prensas en 1882 su monumental *Vida de*

cuadernos de la Universidad de Chile
n.º 7, Ju., 1922

Fernando Murillo Rubiera, Andrés Bello, historia de una vida y de una obra, preliminares de Pedro Grases [artículo] Alamiro de Avila Martel.

Libros y documentos

AUTORÍA

Avila Martel, Alamiro de, 1918-1990

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Fernando Murillo Rubiera, Andrés Bello, historia de una vida y de una obra, preliminares de Pedro Grases [artículo] Alamiro de Avila Martel.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile