

María Cristina Menares ganó concurso nacional

Sobre Isla de Pascua.

La Agrupación Literaria de la Quinta Región, convocó a un Concurso Literario Nacional de Prosa y Verso sobre el tema de la Isla de Pascua, como un homenaje al centenario de su incorporación a nuestro territorio.

Respondieron a la convocatoria, más de un centenar de participantes en cada género, y el jurado acordó, por unanimidad, otorgar el primer premio en Poesía a la escritora María Cristina Menares, por su obra titulada, "Onírico vuelo a Rapa Nui".

Isla de Pascua es un punto geográfico rodeado de misterios, situado en el lugar más alejado de los continentes, en la inmensidad del Océano Pacífico, frente a Valparaíso, a una distancia aproximada de 2.500 millas marinas. Fue descubierta por el navegante holandés Jacob Roggeveen, el 6 de abril de 1722, día de Pascua de Resurrección, origen de su nombre. Sin embargo, solamente después de un siglo, llegó a ser chilena, gracias a la visión y tenacidad de un marino de nuestra nacionalidad: comandante Policarpo Toro Hurtado. En la actualidad, con la regionalización del país, Isla de Pascua se convirtió en provincia de la Quinta Región.

Rapa Nui ejerce una atracción muy especial sobre turistas y escritores. La hermosa playa Ankena, de arenas blancas y aguas cristalinas y tibias; las sagradas ceremonias en las noches de Aku-Aku, cuando el alma de los difuntos regresa a danzar incansablemente en diferentes lugares de la isla; los moáis, gigantescas estatuas de piedra, de impenetrables y alargados rostros líticos; las "tablillas parlantes" llamadas Rongo-Rongo, talladas con signos de tal belleza en sus formas y líneas, que parecen obra de artífices florentinos o moriscos. Sin embargo, se suponen que se emplearon primitivos elementos en sus grabados, como dientes de tiburón o puntas de obsidiana, piedra volcánica.

Siendo así, en este clima de leyenda y de misterios que circunda la Isla Rapa Nui, es natural que científicos y poetas hayan encontrado en sus enigmas que hasta ahora permanecen indescifrables, fuentes de inagotable inspiración.

Y a propósito de ello, María Cristina Menares expresa en uno de sus poemas pascuenses galardonados: "Sólo en sueños puedo amarte, hombre de piedra. Hombre tallado en la cantera del Volcán Rano-Raraku, vigilante milenario, dño altivo.

Yo presiento que en las noches en que suelta su aromático aliento el eucalipto, me escudriñas con tu estática mirada.

Otras veces, es tu voz la que me alcanza a través de la distancia con clamor petrificado.

No me busques, no me nombres ni me alientes a besar tus labios fríos, escarchados por la nieve endurecida de los siglos.

Porque yo, sólo en sueños puedo amarte, hombre de piedra".

"Onírico vuelo a Rapa Nui" de María Cristina Menares, será editado próximamente bajo el sello del P.E.N. Club de Chile y, sin duda, que constituirá un aporte meritorio, original y sugerente, dentro del conglomerado lírico nacional".

Barcio Salvo

1914
7503
000167223
p. 2.
el Mercurio, Valparaíso, 24-XII-1988

María Cristina Menares ganó concurso nacional [artículo] Baccio Salvo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Salvo, Baccio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

María Cristina Menares ganó concurso nacional [artículo] Baccio Salvo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile