El Teatro de la UC anuncia

aae 9076

Estreno en diciembre de "La vida es sueño"

1600-168

■ En una sala de la Plaza Brasil

El intenso ritmo artístico de este final de año se verá enriquecido con un trabajo explorador en materia teatral realizado por integrantes del Teatro de la Universidad Católica. En diciembre se estrena. "La vida es sueño" en un ciclo reducido de 20 funciones en una sala de entrenamiento del Centro de Danza Espiral en la Plaza Brasil.

BUSQUEDA

Condujo este no-convencional proceso el director Héctor Noguera con Erto Pantoja, en un proyecto que interesó al Instituto de Cooperación Iberoamericana, ente del gobierno español que aportó 17 mil dólares para la producción. El teatro de la UC estrenó en 1974 el auto sacramental de Pedro Calderón de la Barca con dirección de Eugenio Dittborn con Héctor Noguera como Segismundo. Luego Noguera ha seguido explorando en diversos aspectos que plantea en dimensión actual, el teatro calderoniano y del siglo de oro. Una resultante de todo esto, como indagación sin resultantes definitivas, es lo que se mostrará en una revisión bastante audaz. Erto Pantoja será Segismundo; Noguera el Rey, participando además Agustín Moya, Rodrigo Núñez, Felipe Castro, Laura Pizarro, Josefina Velasco, Remigio Remedy y la cantante Claudia Berger. Será un experimento que supone cambios en el texto, pero no en su esencia como auto sacramental. Esta obra se mostrará en la Plaza Brasil por cuanto las salas de la UC estarán ocupadas por "El Rey de la Araucanía" y por los ciclos que se desarrollan en la sala menor.

0001677705

La Nación 13-XI-1988 - P. 29

Estreno en diciembre de "La vida es sueño" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Estreno en diciembre de "La vida es sueño" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile