





1600-1687

AA 5460 000 166279

# Al aire libre se estrena la obra "La Vida es Sueño"

■ Entre las novedades de este montaje —dirigido por Héctor Noguera y Erto Pantoja— figuran el hecho de que será ofrecida en sólo un acto y en que funde la comedia y el autosacramental

En medio de los antiguos muros del que fuera un convento de las Monjas Francesas — hoy el Campus Oriente de la Universidad Católica— se estrenará mañana la obra "La Vida es Sueño" de Pedro Calderón de la Barca.

La novedad de esta nueva versión —que será ofrecida en un solo acto, codirigido por Héctor Noguera y Erto Pantoja— radica en el hecho de que será un espectáculo al aire libre.

Las veinte funciones programadas de esta obra se presentarán entre diciembre y enero próximo. El montaje corresponde a una producción de la Escuela de Teatro de la UC, bajo el patrocinio del Instituto de Cooperación Iberoamericana.

## EN TODO EL ESCENARIO

Cada función de esta obra será presenciada por un número limitado de espectadores, debido a que los protagonistas ocuparán casi la totalidad del escenario, conformado por el patio de la Biblioteca del campus.

"La Vida es Sueño", cuyo acto único tendrá una hora y media de duración, no es definida como "montaje experimental",

por uno de sus directores, Héctor Noguera. La razón: "porque la gente identifica lo experimental con lo difícil de entender. Por el contrario, nuestra mayor pretensión es acercar a Calderón al público de nuestros días, haciéndolo más comprensible".

Aunque los dos directores señalan que "este será un resultado redondo, completo, que entendemos como una prolongación necesaria", no es un resultado final, aclarando que "es una etapa más en la indagación de una línea dramática que permita hacer más comprensible y actual un arcano, la enorme y maciza sustancia poética y filosófica del teatro calderoniano".

Otra de las novedades de esta obra radica en el hecho de que será una versión que funde la famosa comedia de 1650 y el autosacramental del mismo nombre, que es posterior.

En este trabajo toman parte actores que han acumulado experiencias en esta línea y que se formulan interrogantes sobre la manera de poner en escena un texto semejante y sobre todo, respecto a cómo se debe tratar el verso en el escenario. "Para nosotros el verso es la fuente fundamental en que se originan los personajes, situaciones y conceptos de la obra".

la Nación' 15-XII-88 P. 39

# Al aire libre se estrena la obra "La vida es sueño" [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Al aire libre se estrena la obra "La vida es sueño" [artículo].

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile