eco 184577
(SSK1462)

MOSAICO

Por Abelardo Troy

Floridor Pérez

Un buen camino recorrido. Desde el punto de vista geográfico intensísimo. Comienza en Puerto Montt, con su nacimiento y transcurre en Valdivia con su crecimiento. Despierto ya como estudiante, inicia su formación profesional en la Escuela Normal "Camilo Henríquez", de esa ciudad, donde fue nuestro alumno, para culminarlos en Victoria. Desde ahí a Mortandad, una localidad cercana a Los Angeles.

¿Qué hizo allí Floridor? Pues, lo que hacen los maestros rurales, que tiene vocación para trabajar en ese medio, con los niños que en esos sectores nacen. Allí lo sorprendió el cambio que bruscamente Chile experimentó en 1973. En ese año, pese a su ruralidad, en nombre de Floridor Pérez, ya era un nombre que circulaba en los medios literarios, como una esperanza de las letras chilenas. Había editado en 1965, "Para saber y contar" y tenía lista, para su circulación, en las bodegas de la Editorial "Quimantú", una edición de 30.000 ejemplares de su celebrada obra de poemas infantiles "Cielografía de Chile".

Lo que después viene ha sido materia de múltiples crónicas y libros. Floridor, prisionero en la Isla Quiriquina; Floridor, relegado en Combarbalá; Floridor, autor de una maravilla: "Poema del Mío Cid", en una versión moderna, con el español del siglo XX (Editorial Nascimento, 1977). Sólo un poeta podía hacer eso, sin lesionar ni comprometer un ápice, el espíritu del anónimo autor de esa obra medieval del siglo XII.

Floridor sigue llenándose de glorias, de libros y de nuevas tareas. Reedita su "Cielografía" y su "Mío Cid", este último, ahora con el prólogo de una profesora de Literatura Medieval de la Universidad de Nueva York, que no podía creer que su autor fuese un maestro rural, para colmo relegado y no un académico de alto nivel.

Termina su relegación en el norte y se instala en Santiago. ¡Cuántas cosas ha hecho allí! Si en Combarlá enseñaba a los niños a jugar ajedrez, acá en Santiago, les enseñó a los muchachos a enfrentar, con mayores conocimientos la Prueba de Aptitud Académica. Hizo un libro con sus apuntes. Para un poeta que tiene una familia que alimentar y ponderar, todo es válido. Trabajó en el Suplemento Apuntes de "El Mercurio"; hizo crítica y reseñas literarias en diarios y revistas; editó antologías y creó; ha creado tanto, que ya hemos perdido la cuenta de sus títulos.

La Fundación Andes se fijó en él y lo seleccionó para que en convenio con la Universidad de Concepción, desarrollara un proyecto, con niños y jóvenes

Floridor Pérez [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Floridor Pérez [artículo] Abelardo Troy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile