





LIBROS Y AUTORES

En septiembre de 1982 la Editorial Andrés Bello presentó el libro "Historia de la Literatura Infantil Chilena", ensayo escrito por Manuel Peña Muñoz y con una tirada de sólo 2 mil ejemplares, lo que hace difícil encontrarlo al cabo de casi siete años.

En su ensayo el autor quiso indagar en un terreno en que no había examen ni análisis alguno, pero en el que se daba por descontado que este tipo de literatura en nuestro país era malo, de tendencia acusadamente pedagógica, doctrinaria y de tono menor según anota el propio Peña. Ya desde el punto de vista de la cantidad descubrió que el material existente es muy abundante y en un período de 160 años, de 1821 a 1981, pudo recoger casi 900 títulos en bibliotecas, casas particulares, librerías antiguas, catálogos y anuarios. Material que está formado por libros escolares, pedagógicos, de tenor religioso, además de numerosas revistas y periódicos para niños. En cuanto a géneros, hay comedias patrióticas, didácticas, cuentos, fábulas, leyendas, poesías escolares, libros recortables, con historias y dibujos "para colorear". En lo que respecta a calidad estética y literaria, claro está que muchos son ramplones y pobremente imaginativos, de estilo caducable. Pero también hay literatura infantil chilena de gran calidad. En su estudio, Peña Muñoz deplora que la literatura infantil, a pesar de estar estrecha o indisolublemente ligada a las tendencias literarias y estéticas de cada época, jamás ha merecido

61 An. sept., Concepción, 18-VI-1989 p. 8.



EL ÚLTIMO GRUMETE DE BAQUEDANO

(Novela de Francisco Coloane, 1er Premio en el Concurso Infantil de Zig-Zag.)

CAPÍTULO PRIMERO
Rumbo al Sur!
(Veinte grados más a ba-)

Una preciosa serial chilena:

seconde, seguro de que nadie sospecharía su presencia a bordo, pues la vigilante guardia del portafuente debía estar cierta de que ningún extraño pasó por esa única entrada a la

En esta página de "El Cabrito" se reúnen dos aportes de la literatura infantil chilena: el periódico para niños y una novela escrita especialmente por ellos, a través de un concurso. Así vio la luz la ahora famosa novela de Coloane, en la revista que dirige Henriette Morvan (Damita Duende).

25414000

Literatura infantil chilena: Manantial caudaloso que no debe cesar

una crítica consecuente. Ni siquiera se ha efectuado una clasificación, tarea que este ensayista emprende. Detalla gran número de autores, entre los que destacan Blanca Ossa de Godoy, Ana Fehrmann Valdés, las hermanas Santa Cruz Ossa, Berta Lastarria, Deyamira Urzua, Ester Cossani, Henriette Morvan (Damita Duende), Marcela Paz y Ernesto Montenegro, además de autores "grandes" que escribieron prosa y versos para niños, como es el caso de Marta Brunet, Magdalena Petit o la propia Mistral, Coloane, etc. Especial interés tiene el análisis que Manuel Peña hace de la prensa infantil, destacando la del

siglo pasado. Diarios y revistas que siguieron la moda europea. Financiado por el comercio de ropa, calzado, juguetes, fantasías, alimentos y artículos escolares, descolgó esta prensa infantil en Valparaíso, pero Peña Muñoz pone el acento en el periódico "El Recreo", de Chillán, que empezó a editarse en 1891 con fines pedagógicos y de recreación, que pretendía ser ameno e "instruir deleitando" con charadas, adivinanzas, jeroglíficos, juegos, historietas, cuentos, figuras para recortar y láminas para colorear. El libro se refiere también al papel fundamental que cumplieron las editoriales, especialmente la Zig-Zag, que mantuvo una larga

tradición de prensa y biblioteca para niños, con revistas como "El Peneca", "El Cabrito", "Simbad" o colecciones de narraciones con variados títulos y autores nacionales y extranjeros. Leer esta Historia de la "Literatura Infantil Chilena" deja un sabor agradable, ya que no sólo permite pasearse por las revistas, libros, personajes y autores de nuestra niñez, sino también permite comprender cómo la existencia de un género infantil literario puede estimular a los niños para que lean. Y al leer, fortalecer su escudo cultural y formarse hábitos que los defiendan de la agresión del ambiente.

Literatura infantil chilena, manantial caudaloso que no debe cesar [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Literatura infantil chilena, manantial caudaloso que no debe cesar [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile