

ADM 78Y1

Sexo y espíritu

"Cada miembro de la pareja es parte de un Todo Divino, y pueden adorarse uno al otro como representaciones o partes reales de la divinidad misma."



Tatiana Vega dialoga con María de la Luz Urquiza

Con un tesón a prueba de desilusiones y con un entusiasmo envidiable, María de la Luz Urquiza, periodista científica especializada en temas femeninos, de salud y de sexo, ha logrado lo que en Chile es prácticamente una hazaña en lo que se refiere a publicaciones: editar, como co-autora, un libro serio. Más aún, un libro serio sobre sexo. Y más aún: un libro serio sobre sexo y espiritualidad. Para ello se basó en múltiples investigaciones realizadas por especialistas, tanto de Oriente como de Occidente, llegando hasta sus más ancestrales raíces: el Tao y el tantra.

Una novedad de primera línea para Chile, no sólo por el tema que trata la obra sino por su enfoque, sin "cartuchismos" de ningún tipo, serio y profundo, y a la vez, entretenido y práctico. En su obra El arte del equilibrio erótico (Ed. Planeta) se amalgaman conocimientos cuyos orígenes se pierden en la historia oriental con los de los sexólogos occidentales que irrumpieron en la década de los '60, dando pie a un cambio drástico en las mentalidades.

Mariluz es también una de las más antiguas y fieles colaboradoras de *Uno Mismo*, donde aporta, mes a mes, novedosos enfoques sobre tópicos siempre interesantes, tanto para hombres como para mujeres. Este fue nuestro diálogo.

Mariluz, conociendo las dificultades que existen en nuestro país para editar una obra, ¿cómo nació y cómo se concretó la idea de este libro?

Creo que uno de los escritores que más han influido en mi forma de ser y en mi pensamiento es Aldous Huxley. Me encontré con él en la biblioteca del colegio y me devoré *Viejo Muere el Cisne*, *Contrapunto*, su *Filosofía Perenne*, *El Joven Arquímedes* y otros títulos, cuando tenía 15 años. A los 18, descubrí a Alan Watts, muy amigo de Huxley y leí su *Alegre Cosmogonía*. Ambos me enseñaron muchas maravillas sobre el pensamiento y la filosofía oriental, en especial sobre su forma de enfocar el amor de pareja de un modo distinto al occidental, es decir el amor sacrificado.

Más tarde, ejerciendo el periodismo en revista femeninas, toqué la filosofía del llamado yoga sexual o tántrico en pequeñas crónicas, que me costó mucho que fueran aceptadas, ya que el tema era —y creo que aún es— considerado "esotérico". Por último, tú me diste la oportunidad de participar en el equipo chileno de periodistas de *Uno Mismo* y te ofrecí este, mi tema preferido: el amor espiritualizado. Así es que la primera crónica larga que escribí para la revista fue "Sexo Tántrico: Explosión de Estrellas", donde también me refería al Tao del Amor. Entrevisté al sexólogo Eduardo Pino, con quien dialogamos sobre el tema, analizamos estadísticas y la cosificación y deshumanización del sexo en nuestra sociedad de consumo. Este artículo gustó mucho. Poco después nació

Sexo y espíritu [artículo] Tatiana Vega.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: Vega, Tatiana

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Sexo y espíritu [artículo] Tatiana Vega.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)