

V. 27
La Epoca, miércoles 19 de septiembre de 1990

CULTURA 000180776

1936-1217

Para incentivar la lectura en los niños pequeños.

Con humor y muchos dibujos se editó en Chile un libro de relatos infantiles

Luz María Uribe lanzó el libro de cuentos para niños *Cuentecillos con mote*.

El nuevo título cuenta con ilustraciones de su marido, Fernando Krahn, quien además ha realizado los dibujos de todos los libros de la autora.

El matrimonio reside en España, pero permaneció en Chile durante el mes de agosto por la presentación del libro y para realizar charlas sobre animación de la lectura infantil.

Es educadora de párvulos y estudió en Italia el método Montessori: —Junté todas esas cosas y comencé a escribir obras de teatro.

Se dedicó a la literatura infantil porque le gustan los niños: —Ellos son la sal y la enjundia de la vida.

En 1967 publicó en Estados Unidos, sus primeros cuentos: *El primer pájaro de piconico* y *La vida de los números*.

El primero se reeditó en España, Alemania, Suecia e Inglaterra. El protagonista era un pájaro que cae en un bosque donde no habían más pájaros. No sabe quién es, para qué sirve ni cómo se llama:

—Representa la búsqueda de la identidad.

Luego, de regreso en Chile publica en la desaparecida editorial *Quimantú*, el libro *Doña Piñones*, que se trataba de una anciana que vivía asustada, "le tenía susto a las arañas, el viento... a todo. Era para tratar el miedo en los niños".

María Luisa Uribe trata de acercarse al mundo de los niños por la forma de escribir: —Uno tiene que darse cuenta que su interlocutor es un niño. Se puede hablar de todo, pero en forma muy directa sin ser tonto. Ellos tienen una captación más grande que los adultos.

Cree que es más difícil que escribir para adultos porque no se puede jugar con el sentimentalismo. Opina que ese es un medio fácil para captar la atención de los niños: —Hacerlos llorar no cuesta nada, pero eso es torcido. Mi estilo está más marcado por el lado humorístico.

En 1973 parte a España, donde la literatura infantil estaba muy deprimida: —Estaba Franco en el poder y a él no le interesaba que los niños leyeran. Luego cuando llegó la democracia, una editorial me llamó para que publicara.

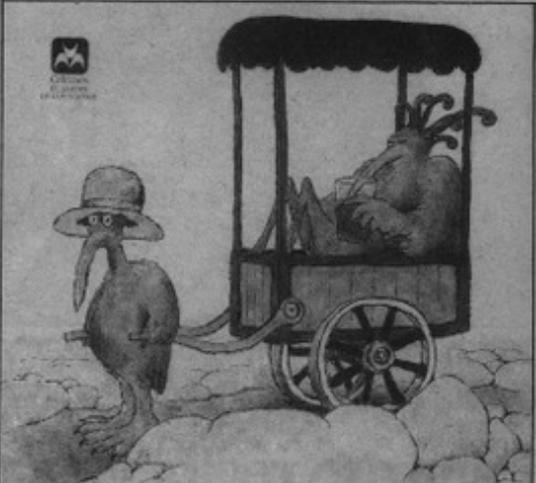
Actualmente tiene más de 20 libros editados.

El último, que lanzó en Chile, se llama *Cuentecillos con mote*, que es una antología de varios otros títulos: —Escogimos lo que podría ser más adecuado para acá.

Lectores españoles

Según María Luisa Uribe, en España se publican aproximadamente 50 mil títulos al año para niños: —Además hay un enorme movimiento alrededor de la literatura infantil.

Explicó como una forma de estimular la lectura en los niños, en España se realizan en los colegios las *bibliotecas de aula*: —Cada clase tiene la biblioteca. A los alumnos les dan un tiempo de-



MARÍA DE LA LUZ URIBE
Ilustraciones de FERNANDO KRAHN

Cuentecillos con mote

El nuevo libro de María de la Luz Uribe.

terminado al día para leer. Los niños eligen lo que ellos quieren, sin tener que hacer tareas ni resúmenes. Por otra parte, casi todas las bibliotecas de España tienen *La hora del cuento*, donde se le leen a los niños más pequeños. Para ellos contratan a una actriz o actor.

Con humor y muchos dibujos se editó en Chile un libro de relatos infantiles [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con humor y muchos dibujos se editó en Chile un libro de relatos infantiles [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile