



Realismo psicológico en obra del Chileno-Norteamericano

En torno a los conflictos competitivos y sentimentales que se dan al interior de una escuela superior de música se desarrolla *Disonancias para un estreno*, de Eduardo Pinto. Esta es la tercera obra que participa en el V Festival de Teatro del Instituto Chileno Norteamericano y se exhibirá a partir del lunes próximo hasta el viernes 17 de agosto en dicho centro cultural.

Esta es la primera obra de Pinto, quien es ingeniero civil, profesor universitario y violinista. Diana Sanz, directora del montaje, explica que el mismo autor le entregó el texto en sus manos y que "decidí presentarla porque era ideal para un escenario como el del instituto, por su estilo intimista y porque no exige grandes recursos de escenografía".

Creadores

Sobre su trabajo como directora señala que el nombre con el que se presentan —Grupo de Teatro de Actores— da la pauta de lo que ha hecho.

—Somos un grupo de actores. Pienso que como tales todos somos creadores y aportamos en

un acto de creación artística donde todos tenemos el mismo valor dentro del grupo. Como directora sincronizo, guio un poco y organizo, pero a diferencia de otros directores creo que uno está al servicio de los actores.

El elenco está integrado por Marcela Fuster (Catalina), Ricardo Lazo (Julían), Juan Carlos Montagna (Mauricio), Ximena Flores (Leonor) y Mario Lorca (profesor), quien no dudó en ningún momento en participar en una experiencia de este tipo. La escenografía, iluminación y vestuario pertenecen a Verónica Navarro.

Tema de jóvenes

Diana Sanz considera que el aporte de la pieza está en que aborda en forma atrevida un tema de jóvenes, cuestionando la pérdida de valores estéticos, morales y emocionales a cambio del éxito profesional. Sin embargo, admite que por tratarse de una obra realista no hay espacio para propuestas de realización y se está sujeto al naturalismo y a la psicología de los personajes.

901081000

5435
La zona, 11 - JUNI - PO, 1.35

Realismo sicológico en obra del Chileno-Norteamericano [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Realismo sicológico en obra del Chileno-Norteamericano [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile