

587802 (10. Dic. 2001) p. 77

REQUIEM DE LA MARIPOSA

Gonzalo Rojas
Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, 2001. 206 páginas.
Precio: \$ 26.000.
Extensión Cultural Biblioteca Nacional.



Edición de lujo, con un sello en relieve dibujado especialmente por Roberto Matta; fotografías artísticas de Mariana Matthews y Claudio Bertoni, y un disco compacto del internacionalmente reconocido autor, leyendo la mitad del libro, que resulta ideal para esta época en que se busca qué regalar o regalar.

Cierto es que el ámbito de la selección es elegíaco, pero en el particular estilo de Rojas, para quien la presencia o la intuición de la muerte, lejos de ponerlo lúgubre o lacrimoso, "le aviva el seso y despierta" el recuerdo de su genealogía sanguínea, como en "Carbón" y "Celis"; o literaria, como en "Almohada de Quesado" y "Por Vallejo"; la ternura viril, como en "Vocales para Hilda"; la indignación cívica, como en "Sebastián Acevedo"; la búsqueda en el mundo interior de todos, como en "Los niños", o de sí mismo, como en "Ochenta veces nadie", que suena inconfundible en su vocerón octogenario, o como él dice con gracia, de sus "vejentudes".

Floridor Pérez

587802

Réquiem de la mariposa [artículo] Floridor Pérez

Libros y documentos

AUTORÍA

Pérez, Floridor, 1937-2019

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Réquiem de la mariposa [artículo] Floridor Pérez. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile