

50 80

Repasando la Historia

La Poetisa María Isabel Peralta

— Por Luis MILLA VEGA —

En el hermoso y ubérrimo valle del río Elqui, donde se alza el pueblito de Paihuano, frente a un cerro de color rojizo que la divina Gabriela llamaba "un desollado de leyenda" nació, el día 20 de noviembre de 1904 María Isabel Peralta a quien sus coterráneos -muy dados a dar nombres bíblicos a sus hijos (Rebeca, Raquel, Abigail, Betsabé, Zorobabel, Efraín, etc.)- solamente llamaron María.

Fue la menor de siete hermanos y, adolescente, concurre a escuelas y liceos de Coquimbo y La Serena. En esta última ciudad y capital de la provincia de Coquimbo (actual Cuarta Región) María Isabel hizo dos buenas amigas, Isolina Barraza y Carmela Rojas junto a las cuales se ocupó de la publicación de la revista Fénix.

Sin embargo, la precariedad de su salud, la hizo abandonar los estudios y regresó, un día de esos, a su pueblo natal donde -lentamente- comenzó a morir.

Vivió junto a los suyos, junto a su madre que estaba parálitica, en la lobreguez del enorme caserón provinciano. En 1924, a la edad de 17 años, un haz de luz vino a iluminar su triste existencia: unos versos suyos resultaron premiados en los Juegos Florales de Coquimbo, pero tras ello, vino la muerte de su madre lo cual la incitó a buscar nuevos horizontes y, con el alma henchida de tristeza, aunque también ilusionada por la posibilidad de hallar algo más que penas y dolores en su existencia ya muy cercana a terminar, viajó a Concepción.

No pudo haber cometido error más grande pues el clima, los fríos, determinaron rápidamente su extinción, hecho que se produjo el 19 de junio de 1926, apenas a cinco meses de cumplir los 22 años.

Sus amigos, conociendo sus

méritos como poetisa, reunieron todos sus versos y los publicaron en un libro que llevó como título "Caravana Parda", que ella misma había elegido y que fueron puestos a disposición del público y prologados por Gabriela Mistral.

En la obra de la joven escritora se hallan más promesas que realidades. Su estilo no alcanzó la firmeza que da la madurez de espíritu y no había logrado librarse del ingenuo subjetivismo inicial.

No obstante, esa voz juvenil y dolorida, llega a tan hondas expresiones de emoción que

dos/ rotas las alas de sus velas pardas./ Apaga el cantar, remero, que está la noche callada..."

Otro motivo que transparentó su poesía es el deseo de vivir; un anhelo de no morir que se trasluce en la frecuencia con que habla de la muerte:

"¿Quién dijo, muerte, que eras luto y sombras?/ Eres cisterna henchida de agua fresca/ que sacias esta sed de eternidades/ quemadora, que riega y socorre la carne macerada/ reposo que acomoda/ mullido lecho al sueño sin mañana".

"...Sus amigos, conociendo sus méritos como poetisa, reunieron todos sus versos y los publicaron en un libro que llevó como título 'Caravana Parda', que ella misma había elegido y que fueron puestos a disposición del público y prologados por Gabriela Mistral..."

una congoja invade al lector al pensar en la etapa interrumpida, en tanta poesía que pudo ser y que tronchó la muerte.

Como toda persona que nació o vivió entre cerros, tiene la obsesión del mar. Lo dijo una vez Gabriela Mistral en su verso sublime: "Todas íbamos a ser reinas/ de cuatro reinos sobre el mar; /Rosalía con Ifigenia y Lucila con Soledad..."

En María Isabel Peralta ese deseo de mar es más bien subconsciente y se manifiesta en la imagen de la barca, que aparece con frecuencia, en sus poemas:

"Uno a uno partieron los veleros y a mi desierta rada/ sólo arriban esquifes desola-

La certeza de que morirá pronto, sin embargo, sus deseos de olvidar la triste realidad, brotan como un alarido cuando despierta punzándole el alma:

"Enferma, enferma, enferma ¡siempre enferma!/ perdóname, Señor, deja que duerma/ cierra mis ojos turbios de cansancio..."

O estos otros dolorosos versos: "ha de irseme la vida/ como el perfume del vaso/ Madre, se me va el perfume/ y ni sabrán que he pasado!..."

En el valle del Elqui, en Coquimbo, en La Serena y, hasta en Santiago, no la hemos olvidado.

Repaso en 3 planes, Dec., 20. XI-84, p. 8.

502851000

AUTORÍA

Milla, Luis A.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La poetisa María Isabel Peralta [artículo] Luis Milla Vega.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile