



M. Rivano Devela Amores Cotidianos

● Desde el martes en El Conventillo.

El Taller Experimental de Danza Teatro, que dirige la bailarina y coreógrafa Magaly Rivano, presentará el martes, a las 21:00 horas, en El Conventillo, la obra «24 horas perdido en un balcón». Rodrigo Pérez es el director y autor de la estructura teatral y de los textos. También a él se debe la selección musical, que incluye canciones interpretadas por Billy Holiday, música de Mahler y un aria de «La Wally», de Catalani, en la voz de Maria Callas.

“Esta pieza refleja situaciones amorosas lo más cotidianas posible”, señala Rodrigo Pérez. “La idea es provocar sensaciones y la estructura es como una secuencia de historias particulares reconocibles. No encontramos aquí la progresión dramática acostumbrada, sino que todo comienza en el top, los personajes aparecen en el momento mismo. Por otro lado, los textos —también cotidianos y que develan la interioridad de cada cual— están dichos en forma plana. Primero porque los bailarines no son actores y también porque así las palabras se cargan con la emoción del momento y permanecen más tiempo, cobrando un significado poético”.



Magaly Rivano.

El Conventillo 16-XI-89: P. 18,

000 174273

M. Rivano devela amores cotidianos [artículo].

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

M. Rivano de vela amores cotidianos [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile