Entre payas y coplas, Eduardo Peralta lanza su "Cantología"

El sábado mostrará su obra en la Feria del Libro.

Más de cien páginas tiene el primer libro del cantautor Eduardo Peralta, editado por Platero, que incluye textos de sus canciones grabadas e inéditas, traducciones de Georges Brassens y transcripciones de "payas" en vivo junto a Pedro Yáñez. Este será lanzado este sábado, a las 19 horas, en la Feria del Libro.

El dibujo de la portada de esta "Cantología" —nombre del libro—, como los otros dos que van adentro, pertenecen a Guillo, gran amigo del autor y caricaturista de "monos" inagotablemente creativos.

Esta es la caricatura de la portada de la "Cantología" de Peralta. Muy ad hoc.

Las "Coplas a modo de Prólogo", enviadas por fax desde Iowa City por el poeta Oscar Hahn, dicen en parte:

"Sea que cante de la muerte
de nuestra buena o mala suerte
o del amor
este cantor moderno es
de la cabeza a los pies
un trovador"

El lanzamiento del sábado será en dos partes. A las 19 horas, la escritora Carolina Rivas, el poeta Jorge Montealegre y el payador Pedro Yáñez darán el "vamos" a este libro —de tres capítulos— en la sala Pablo Neruda de la Feria del Libro, y a las 20 horas, el en escenario Federico Fellini, Eduardo Peralta dará un recital con muchos de los temas de su "Cantología", publicación que cuenta con el apoyo del Fondo de las Artes del Ministerio de Educación.

Entre payas y coplas, Eduardo Peralta lanza su "Cantología" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entre payas y coplas, Eduardo Peralta lanza su "Cantología" [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa