

(ay 8633) 000183655
IN MEMORIAM

Rakatán vive



62 Francisco Mouat

La cita era a las doce en punto en la entrada por calle Recoleta del Cementerio General. La Corporación de Amigos de Osvaldo Muñoz Romero, Rakatán, había convocado a una romería a su tumba para homenajear a este distinguido periodista de espectáculos de la vieja guardia, animador durante medio siglo de la noche santiaguina, fundador de la revista *Vea*, colaborador en *Zig-Zag*, *Eras*, *Eva*, *Margarita*, *Flash*, *El Pingüino*, *La Tercera*, *Las Últimas Noticias*, creador y director del programa radial *Semáforo*, realizador de la primera fotonovela publicada en el país, co-director del programa *Fauna-Show* en radio *Carrera*; en fin, bohemio de tomo y lomo fallecido hace ya tres años, el 9 de enero de 1988.

A la hora señalada, en medio de un coro de vendedores ambulantes que vocaban las bondades del loly panda

a cincuenta pesos para atenuar en la garganta el calor reinante, una columna de aproximadamente dos docenas de personas (entre familiares, amigos y colegas) inició una marcha lenta por el camposanto desde la calle Lima hacia Sesomayor, sitio del descanso eterno de los restos de Rakatán. Encabezaban el grupo Osvaldo Patricio Muñoz, hijo del extinto y también periodista, al igual que su hermana Ivonne, y el insigne Luchito Fuenzalida, presidente de la Corporación de Amigos de Rakatán. Ambos portaban la corona de flores que había donado Lucía Letelier, empresaria a la que el mismo círculo le rendiría en los próximos días una comida de homenaje en el restaurante La Zingarella porque acá en Chile, como dijo el actor Alvaro Vega durante la caminata, "casi nadie ha sabido valorar su entrega y calidad profesional".

Un poco más atrás venía la viuda, Anita Madariaga, seguida del padre

Juan Suárez, capellán de los artistas, de Alejo Alvarez, de Ernesto Ruiz, más conocido como El Tufo, de Jorge Guerrero, que fuera integrante de Los Acetatos. Todos ellos venían a decirle a Rakatán que lo quisieron y lo siguen queriendo, a pesar de no tenerlo hoy brindando en las mesas ni levantando servilletas, porque como dice

→



Portada del libro de memorias de Rakatán, *¡Buenas noches, Santiago!*, donde el cronista cuenta sus vivencias después de cincuenta años de bohemia ininterrumpida.

Rakatán vive [artículo] Francisco Mouat.

AUTORÍA

Mouat, Francisco, 1962-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rakatán vive [artículo] Francisco Mouat.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile