



El poeta copiapino Romeo Murga y su colega Pablo Neruda

1904-25

Por: Oriel Alvarez Gómez



El exitoso escritor copiapino Romeo Murga

000189798 Atencón, Copiapo 10/11/1904

José Luis Romeo Murga Sarralta nació en Copiapó el 23 de junio 1904. Fueron sus padres José del R. Murga Bravo y Ludomila Sarralta Cortés. El padre procedía de Talca; en la capital de Atacama se desempeñó en el cargo de oficial de policía municipal. La madre perteneció a antiguas familias de la región, dedicados a la minería y a la

agricultura. En el pueblo "Manuel A. Matta", una amplia plazaleta lleva el nombre de "Sarralta", esta se ubica en terrenos de cultivo agrícola de sus antepasados.

Romeo Murga tuvo dos hermanas mayores, Berta y Marta.

El niño Romeo estudió sus primeras letras en el Colegio La Merced,

prosiguió sus estudios secundarios, primero en el Liceo Alemán y posteriormente en el plantel "José A. Carvajal", de la ciudad, en este último, integró el Centro Literario Juvenil "Pedro A. González" y colaboró en su revista "Iris". Murga fue un poeta precoz, a los ocho años ya escribía poemas. Fue alumno aplicado y brillante. En 1919, a la edad de 15 años, culminó el ciclo de estudios secundarios, recibiendo en esa oportunidad el diploma de "Bachiller de Humanidades".

En 1920, ingresó al Instituto Pedagógico de la U. de Chile, ese mismo año se incorporan varios estudiantes provincianos, entre ellos, Neftalí Reyes Bascoalto y otros, estudian pedagogía en francés.

Romeo Murga colabora en la revista estudiantil "Claridad", dirigida por el poeta quillotano Alberto Rojas Giménez.

Destacados líderes de esta pléyade juvenil universitaria de la época fueron Juan Gandulfo, los poetas Roberto Meza Fuentes, José Domingo Gómez Rojas y Eugenio González, este último, entrañable amigo de Romeo Murga.

Rubén Darío fue para Romeo Murga su primera

estrella orientadora y Platón le enseñó que "el poeta debe tejer fábulas, no razonamientos".

En 1921, la Fech, en su programa tradicional anual de Fiestas Primaverales, organizó un concurso poético, el primer premio lo ganó Pablo Neruda con su poema "Canción de Fiesta", versos que entusiasmaron a los estudiantes, los que vocaban por las calles hojas del poema ganador.

En 1922, el estudiante Murga, además de "Claridad", también colabora en las revistas "Zig-Zag" y "Educación y Cultura". En ellas publica sus primeros poemas, crónicas críticas sobre libros y algunas traducciones sobre autores franceses de su predilección.

En 1923, su condiscípulo y amigo Pablo Neruda publicó su primer libro de poemas, "Crepusculario", aún no cumplía veinte años. Entonces Murga le hizo la presentación al libro en la revista "Claridad".

Ese mismo año, el primer premio de la fiesta primaveral universitaria lo obtuvo Romeo Murga con su poema "Elijó a la Reina". Es mismo año los poetas Romeo Murga y Víctor Barboris publican "El libro de la Fiesta", única obra que el primero verá publicada en vida.

Neruda en posteriores memorias, recordará las carencias económicas de estudiantes provincianos pobres en la capital, diciendo: "Algunos de los poetas que conocí, por aquellos días, sucumbieron a causas de las dietas rigurosas de la pobreza. Entre éstos recuerdo a un poeta de mi edad, pero macho más alto y más desgarrado que yo, cuya lírica sutil estaba llena de esencias e impregnaba todo sitio en que era escuchada, se llamaba Romeo Murga".

En algunos recitales, Murga y Neruda participaron en recitales ofrecidos en el Salón de Honor de la Universidad de Chile, el primero declamando su poema "Lejana" y el segundo "Farewell".

Pablo Neruda en su autobiografía, "Confesiones que he Vivido" recuerda jocosamente en un recital realizado en San Bernardo con su amigo Murga, al término el público les gritaba en coro, "Poetas con hambre

¡Váyase! Noche a perder la fiesta".

En el año 1924, Romeo Murga, a la edad de 20 años, está en poder de su título de profesor de francés. Ejerce por breve tiempo su profesión de maestro en el Liceo "Santiago Escuti Oregg" de Quillota. Su salud se encontraba bastante quebrantada le impide continuar desempeñando su vocación docente. A consecuencia del mal de tuberculosis falleció en San Bernardo el 18 de mayo de 1925, a la edad de 21 años.

Veintitrés años después de su muerte, su hermana, Berta Murga cumplió el sueño del poeta al publicar su libro "Canto en la Sombra". En 1955 el poeta noronino Andrés Sabelli en su revista "Hacia", le publicó su libro inédito "Clara Ternura".

Sabiendo hoy hasta donde llegó Neruda, nos dá la medida aproximada de cuanto perdió la poesía con el temprano desaparecimiento de Romeo Murga.

Lejana

Por: Romeo Murga

Con el sendero blanco porque vuela mi vizcaino eres tú, toda lírica de las cosas lejanas. Tienes algo de extraño, de sutil y disperso, como el polvo que dejan atrás las caravanas.

Amas la lejanía y eres la lejanía; no has sabido jamás de la paz de tus lares; tienes el gesto claro y la blanca osadía de las velas que parten hacia todos los mares.

Todo cantino sabe de tu huella. Los montes y el viento te dicen. Tú, sin saberlo acaso recintas la cumbre sobre los horizontes como sobre un rezo.

Y otra vez al camino, al viaje comenzado, a las cosas lejanas del dolor y la muerte... Si alguna vez, mujer, pasarás por mi lado yo no podría detenerme.

Me quedaría inmóvil. No me podría asir a tu pálida veste de ensueño y azahares, sólo por la trisura de mirarte partir como una vela blanca hacia todos los mares.

El poeta copiapino Romeo Murga y su colega Pablo Neruda [artículo] Oriel Alvarez Gómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Alvarez Gomez, Oriel, 1923-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El poeta copiapino Romeo Murga y su colega Pablo Neruda [artículo] Oriel Alvarez Gómez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile