



Pág. 2 *El Centro Talca*

CULTURA

16-XI-1991 000192395

(8442265)

## *Espacio Literario*



### **"Páginas de Ausencias" en la crítica**

"Al parecer, se observan aires renovadores en la literatura regional y esto debe ser motivo para incentivar todo tipo de manifestaciones artísticas..." escribió Jorge Arturo Flores, crítico y columnista de El Litoral de Constitución el sábado 19 de octubre de 1991.

"Luz Eliana Morales -dice el columnista al referirse a su obra poética- en sus Páginas de Ausencias nos invita a incursionar en un tema que las mujeres dominan muy bien y que es el asunto trascendental en la vida de los seres humanos: el Amor".

Jorge Arturo Flores es un

escritor de basta trayectoria que comenta la obra de Luz Eliana Morales diciendo, "en Páginas de Ausencias, la autora nos habla en forma sentida, con palabras do-lientes, pero también enérgicas, hablándole a su pareja, enrostrán-dole, a veces, su indiferencia o mostrando la capacidad infinita que tiene la mujer de sentir, de amar, de emocionarse. Hay hal-lazgos felices en su lenguaje, no cae en la trivialidad y su mensaje es, ante todo positivo; queda en el aire la sensación de un alma enal-tecida por este sentimiento tan manido, pero tan generoso e im-portante en nuestras vidas. Pero

no solamente el amor ocupa sus elucubraciones íntimas, hay hon-dura conceptual para analizar aspectos de la cotidianeidad y su habla se torna sugerente, sabia-mente matizada. Luz Eliana es honesta en su sentir, abierta, deli-cada"; concluyendo, estamos en presencia, pues, de "un buen li-bro".



*Luz Eliana Morales, autora de "Páginas de Ausencia".*

# "Páginas de ausencia" en la crítica [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

"Páginas de ausencia" en la crítica [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile