





José Christian Páez no pudo vender su tríptico

## Quejas de un poeta en la Feria del Libro

Es poeta, tiene 28 años y protesta porque fue expulsado de la Estación Mapocho cuando vendía una pequeña obra poética en 100 pesos.

José Christian Páez es poeta. Publicó en 1986 *Boceto por seis jóvenes escritores*, y su segunda obra, *Narraciones*, publicada por Hugo Menni, año anterior también.

Uno de sus poemas, *A la sombra de los tilos*, fue seleccionado para la muestra literaria y plástica *Eterna Serie 1990*, que se exhibe en el Ciclo Instituto (Estación Mapocho).

El poeta es autodidacta, colabora con el Ateneo y ha hecho crítica literaria. Tiene 28 años, casado con la poeta María Eugenia Mengado y como resultado tiene poca vida, confesó, en sus Ediciones Mayú, un sello donde incluye varios de sus poemas. La pequeña obra está dedicada a su mujer:

—A mi única adoración—, escribió en la dedicatoria.

### El domingo, desalojo

Dió a la Estación Mapocho en el marco de la Feria del Libro, para vender su trabajo.

—Iré a la feria para tener contacto con el público y ofrecer este tríptico. Lo ofrezco por meses, renuncias y cosas.

#### —¿Qué pasó?

—No me imaginé que estaba prohibido. El domingo se encontró en guardia, Alejandro San Martín, y me preguntó qué estaba haciendo; le dije que estaba ofreciendo mi trabajo. Allí me señaló que yo no estaba ubicado en ningún stand y no podía vender nada. Fui a la administración, previa conversación con el jefe de guardia, donde me dijeron lo mismo. Al final, me desalojaron de la feria el domingo, como a las 21 horas.

—Pero la feria tiene derecho para aceptar a una gente si y a otra no.

—A mi juicio, lo que ocurrió consta contra la ética del organismo.



fundir nuevos valores literarios chilenos.

—¿Usted cree que la feria no lo hace?

—Es preocupante que un evento de esta naturaleza tome al objeto del libro sobre el espíritu; lo que debería ser la esencia de los creadores literarios no lo es. Se llega a la percepción que el escritor debe pagar caro, algo si tiene que presentar un libro o realizar una lectura. Es decir, si en alguna medida sirve al único objetivo de la Feria: vender.

—Fareo natural que en una feria de libros se vendan libros...

—No es que lo obuje, sino que parecer incongruente que en los días en que se habla de difusión de literatura excluyendo lo más esencial que ella tiene: el hombre y el escritor. Tanto es así que en la inauguración, cuando asistió el Presidente Aylwin, se pidió invitación y al llegar a la puerta desvieron a Luis Sánchez Latorre, porque no tenía invitación. Le dijeron que la inauguración era sólo para personajes notables. Uno se le dice a un Premio Nacional de Periodismo y a un ex presidente de la Sociedad de Escritores de Chile (PESOC). Resulta difícil comprender



“Lo de fondo es que una Feria chilena del Libro no puede ser entendida desde los cánones de otras realidades literarias, sino de nuestra realidad, y aquí existe y ha existido una literatura marginal”.

ellos. Sin embargo, el Ministerio de Educación, el próximo Ministerio de Cultura (si lo hay) y, si fuera posible, algún lector, han comenzado una desacreditación y si para algo sirve esto, es para ir perfeccionando lo que está hecho y para comprender iniciativas novedosas de acuerdo a las circunstancias.

—Y a cuánto vendía el tríptico?

—A 100 pesos, pero si la gente no tenía dinero se lo dejaba a 50. Puedo decir días en la Feria hasta que me quedara, pero no sé a cuánto gente le costó lo mismo. Una sola vendía 20 trípticos o 30 cuando tenía suerte. Y cada vez que fui tuve que pagar los 100 pesos de entrada. Es decir, la Feria del Libro de Buenos Aires, allí me dijeron un peso liberado por el hecho de ser escritor.

—¿Hay mucha gente como usted?

—Lo de fondo es que una Feria chilena del Libro no puede ser entendida desde los cánones de otras realidades literarias, sino de nuestra realidad y aquí existe y ha existido una literatura marginal. Si el espíritu de la literatura nacional se resumiera algo, no nos se diría durante todos

# **Quejas de un poeta en la Feria del Libro [artículo].**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

Páez, José Christian, 1962-

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1990

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Quejas de un poeta en la Feria del Libro [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)