

Viejo periodista

Sentor Director:

Por la prensa de Angol y Santiago tomé conocimiento de interesantes artículos de un periodista de vieja data, con el cual me unen lazos fraternales de amistad por más de 60 años. Me quiero referir a Aner Padilla Zapata, periodista de "tomo y lomo", que constituye la vieja guardia de tan noble y sacrificada profesión, hijo ilustre de Victoria, su ciudad natal, ubicada en la IX Región.

Aner Padilla Zapata es el clásico periodista, que tiene una hoja de vida más larga que la Carretera Austral, donde los hombres hacen periodismo a lomo de mula, para llegar al lugar mismo de la noticia, sin que las distancias, el intenso frío, nevazones, temporales, lluvias torrenciales se los impidiera.

Como el médico de pueblo, que tenía que actuar como cirujano, oculista y pediatra, mostrando amplio dominio de la profesión, el periodista de antaño no tenía limitaciones y debía pelearse el teléfono a manivela, o bien el telégrafo. Cuando se dice que un periodista fue un ciudadano ilustre de la ciudad, es que era polifacético, pues aparte de dedicarle tiempo al acontecer diario de la región, cumplía funciones de otra índole. Y para muestra he aquí el currículum vitae (no completo) de Aner Padilla: corresponsal de *El Sur de Concepción* y *La Hora de Santiago*; de *El Mercurio* y *La Unión de Valparaíso*, del *Austral de Temuco*; fue el primer superintendente del Cuerpo de Bomberos de Victoria, presidente de la Sociedad Pro-Adelanto de Victoria, gobernador de Victoria, gobernador de Imperial, candidato a diputado por el Partido Radical, miembro fundador de la Agrupación

segunda parte del citado libro. Miembro del Círculo de Escritores de Chile. Además, Aner es miembro del Rotary Club de Victoria, de clubes deportivos, del Scoutismo y otras instituciones de orden filosófico, y sociedades sociales y de beneficencia.

Aner Padilla es toda una personalidad que le hace honor al periodismo. Conocedor profundo de La Araucanía y pueblos de La Frontera, y a pesar de sus años, sigue con agilidad en su profesión. Este viejo amigo es como los vinos añejos, son mejores mientras más años tienen. Su experiencia y su continuidad a través de periódicos regionales son una prueba más del arraigo y cariño por esta sacrificada profesión que parece ser un embrujo; lo atraen el perfume del papel de imprenta y el olor a tinta.

Periodistas completos como Aner Padilla Zapata van quedando pocos y estimo que grato sería que el Colegio de Periodistas les rindiera a todos los que aún quedan de esos dorados años —en ellos está presente la juvenil figura del viejo "gladiador"— un cálido homenaje, pues ellos le siguen dando brillo y prestancia a la profesión, y son un ejemplo para las nuevas generaciones.

Muchas veces he estado por escribir sobre este tema, pero por temor a las críticas, ya que no tengo esa dosis de la profunda claridad de expresión, no lo hice. Hoy lo hago, sin pretensión alguna.

René Belmar Puelma,
Viña del Mar.

Viejo periodista [artículo] René Belmar Puelma.

Libros y documentos

AUTORÍA

Belmar Puelma, René

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Viejo periodista [artículo] René Belmar Puelma.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)