

Nelson Navarro, un poeta aparecido entre luches y cochayuyos chilotes

RIO NEGRO. — (Bladimiro Matamala). — Como un poeta emergido entre luches y cochayuyos de Chiloé se definió el escritor regional Nelson Navarro Cendoya, nacido en la isla Cauahue, "lugar de gaviotas", tal cual rezan las musicales toponimias del decir huilliche.

Nelson Navarro estuvo recientemente en esta ciudad apoyando en la narración el recital del grupo "Los Chaicas" de Puerto Montt, para los versos musicalizados en la obra de Pablo Neruda. Todo esto gracias a la invitación de la unidad de extensión cultural de la Municipalidad.



"Chiloé está perdiendo su tradición", la expresión de Nelson Navarro el autor de "Manojos Chilotes".

El escritor, que ha desarrollado una intensa labor literaria en la región, inició sus publicaciones en diarios de Ancud y Puerto Montt. Una etapa importante de su producción se encuentra en el libro "Manojos Chilotes", publicado en 1972. También ha participado en numerosos recitales poéticos a nivel local y nacional, entregando un claro mensaje de humanidad.

En la actualidad se desempeña como profesor de teatro y literatura en la Escuela de Cultura y Difusión Artística de la capital regional, en donde ha proyectado una definida labor intelectual en bien de la niñez y generaciones jóvenes y adultas. Su último libro intitulado "Aguas, piedras y explicaciones", contiene una poesía que invita a reflexionar lo cotidiano, sobre el hombre y el universo.

En conversación con "El Diario Austral", Navarro Cendoya dijo

que pese a ser chilote de nacimiento, "un día tomó la lancha chilota y varó en Angelmó", donde ha desarrollado su actividad. Explicó que estaba hoy convencido de que la gente del sur tiene un espíritu formado en cuanto a aceptar el arte "y eso ha sido un trabajo lesonero y quizá anónimo de los centros culturales". Sin embargo también se lamentó de que sean pocas las personas que se preocupan por trabajar la actividad literaria, "pese a que en alguna medida todos tenemos algo de poeta y escritor". Ese trabajo —acotó— debe centrarse en la escuela donde los maestros motiven verdaderamente a los alumnos, sabedores que en los niños hay riqueza de poesía.

Se mostró preocupado por la pérdida tácita de la identidad del chilote, producto del avance tecnológico que está truncando el conocimiento de las tradiciones de la isla. "La mitología como que



Nelson Navarro Cendoya, poeta y escritor regional que estuvo presente en la jornada cultural desarrollada recientemente por el área cultural de Río Negro. En el grabado muestra su última publicación "Aguas, Piedras y Explicaciones".

comienza a perderse en el horizonte y la creencia del chilote se atesora con marcada fluidez". Finalmente anunció que se encontraba preparando un nuevo trabajo literario y no descartó la posibilidad de escribir la prosa con las leyendas de la isla de Chiloé, en un afán de apoyar su perpetuidad.

0162
61 Diario Austral, Osorno, 12-V-1987 p.21.
000199813

Nelson Navarro, un poeta aparecido entre luches y cochayuyos chilotes [artículo] Bladimiro Matamala.

Libros y documentos

AUTORÍA

Matamala Gallardo, Bladimiro

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nelson Navarro, un poeta aparecido entre luches y cochayuyos chilotes [artículo] Bladimiro Matamala. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)