



CRONICA (5843785) 000193217 Martes 25 de febrero de 1992 el diario austral A! Puerto Montt

## Al fin de una temporada

# ¿Dónde quedó la cultura?

Cuando el verano ya nos abandona, pareciera ser que la actividad artístico-cultural también está entrando en una fase de inercia, aunque todavía hay ciertas manifestaciones, ya no es tan nutrida como la vivida en la temporada estival.

"El Diario Austral" conversó con algunos personajes del quehacer cultural para conocer sus impresiones acerca de lo que está pasando en dicho sentido en Puerto Montt.

### CUESTION DE COMPROMISO

A Nelson Navarro, encargado del Área Artístico-Cultural de la Dirección Administrativa de Educación Municipal (DAEM), la actividad cultural registrada en los meses pasados le pareció sorprendente, positiva.

"Las jornadas culturales organizadas por la Municipalidad, trajeron excelentes obras teatrales; también el Ciclo de Cine Arte y el "Arcoiris de Poetas" que nos dejó bastantes contenidos como organizadores", comentó Navarro. Según informó, a dicho encuentro vinieron poetas nacionales, regionales y estudiantes uni-

versitarios. "Más senti falta de difusión por parte de medios de comunicación", acotó.

Para él, sería ideal que la actividad cultural fuera permanente, "que no sea por estar en onda el verano", precisó.

En cuanto a la ciudad, siente que hay un cierto aislamiento. "Todavía falta integrarla, que la gente se sienta participe de lo que se hace en el aspecto cultural", dijo.

En general, cree que los puertomontinos y la gente que viene de otras ciudades a trabajar, deben asumir un verdadero compromiso con la cultura.

### SOLUCIONES

En su opinión, hay que promover programas culturales en los barrios, y no centrar toda la actividad en el centro. También piensa que hay que darle espacio a los niños y a los escolares que se quedan en el verano. "La Municipalidad podría trabajar con las Justas de Vecinos para desarrollar programas para que la gente tome conciencia y se interese en lo artístico-cultural, que es la savia vital de una

ciudad, responsable de su imagen cultural", puntualizó.

### HAY MUCHO EGOISMO

Rosy Oelckers, presidenta de la Asociación de Pintores de Puerto Montt, y Lorenzo Stuardo, pintor puertomontino de vasta trayectoria, son agentes activos del quehacer artístico-cultural de la ciudad. Participan en cuanta exposición se monta en la Región, y actualmente, están llevando adelante un "Encuentro Regional de Pintura" que promete ser grandioso.

Rosy cree que Puerto Montt se está levantando pero no de la mejor manera. "Veo que falta organización, hay excelente materia humana, artistas, pero los que tienen que encauzar la cultura, a veces no son los más idóneos", dijo.

Señaló que para las actividades de la Semana Puertomontina, no se hizo participe a la Asociación de Pintores, ni tampoco en otros encuentros. "En general, a la gente le hace falta ser menos egoísta, más madura, con mayor visión; encuentro que hay mucha envidia, cada uno

Nelson Navarro, cree que tanto puertomontinos como aforistas, deben comprometerse con el quehacer cultural.



Para Rosy Oelckers y Lorenzo Stuardo, pintores, la cultura debe ser apoyada por autoridades y empresarios, llevándola a la gente. "Hace falta planificación", acotó Oelckers.

tira por su lado, todavía hay mediocridad... y falta de cultura, porque la gente no la apoya, sólo algunas autoridades lo hacen, a veces no te acogen bien, no tienen buena disposición", señaló.

Para ella, lo básico es la planificación, "y no hacer las cosas a última hora, porque así, las cosas resultan mediocres", puntualizó. Por su parte, Lorenzo Stuardo, cree que Puerto Montt recibió este año, un fuerte desafío de parte de otras ciudades, "ha quedado un poco aplastado, pero eso no significa que no podamos seguir esos ejemplos y salir adelante", señaló. Para ello, habría que ir a las comunas para fomentar la actividad cultural. "llegar a la gente que no tiene oportunidad de ir a una sala o a una inauguración", acotó.

Con respecto a la manera en que los que no son artistas puedan aprender y apreciar, por ejemplo un cuadro, Stuardo dijo que "la gente aprende viendo cosas, asistiendo a eventos y cuando pierde el miedo, porque todavía queda un poco de percepción elitista acerca del quehacer cultural", concluyó.

## Dónde quedó la cultura? [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

### FORMATO

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Dónde quedó la cultura? [artículo]. retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile