

Libros

Te cuento, si no te entrometes

1843

"Ni mi mejor amiga conoce lo que he escrito en mi libro álbum; algunas cosas he contado a mi mamá, pero todo el resto es sólo para mí". La confidencia pertenece a una adolescente que ha llenado varias páginas del libro *Así soy yo*, de Neva Milicic. "Es rico pensar sobre uno, lo que sentimos y lo que nos pasó —continúa Susana Muñoz, de doce años— es entretenido acordarse de las preguntas que aparecen cuando a una le sucede algo".

—¿Es diferente a un diario de vida?

—Ahí uno escribe lo que se le ocurre. En cambio, en el *Así soy yo* hay una especie de guía que me hace pensar sobre cosas que no sé me ocurrirían y sobre todo lo que me va sucediendo.

—¿Cuál forma te gusta más?

—Por una parte es mejor en el diario de vida. Pero ahí se escribe casi lo mismo que le cuento a mi amiga íntima. En cambio, en el otro, las preguntas sirven para pensar más y tratar de mejorar.

La obra fue editada en 1986 y antes entregada como fascículos por la revista *Vanidades*. En esa oportunidad ocasionó más de una polémica: "es difícil para una madre —señala la editora nacional de *Vanidades*— que su hija se dé cuenta, al dibujarse y describirse, que sufre el problema de la gordura, por ejemplo; pero mientras el niño no lo asuma, no avanzará hacia su solución. Se trata que el niño se conozca y reconozca sus falencias para encomendar hacia lo positivo".

La autora, la psicóloga Neva Milicic, es también madre de cuatro niños y después de dar vueltas al problema de "vivir como quién se lava los dientes"



Así soy yo, de Neva Milicic. Pensamientos e ilusiones para reconocerse a sí misma en un trabajo útil y entretenido.

ello aterrizó en esta obra para adolescentes y sus padres: "También voy a hacer el álbum, porque creo que se debe mirar de frente el hoy y vivirlo intensamente y mirar el futuro en lo que te requiere, por largo o corto que éste sea y por mucho o poco que hayamos caminado".

Se encuentra en librerías por alrededor de \$1650.

Así soy yo, Neva Milicic. Ilustraciones: Marta Carrasco. Prólogo: Graciela Romero. Editorial Pehuén. Santiago, Chile. 1986. 84 páginas.

Aventuras con opciones

Julio Cortázar ya lo intentó con *Rayuela*. Una historia con muchos finales y un libro para leer desordenadamente.

En este caso ocurre lo mismo, sólo que se agregan ilustraciones y está dirigido a los niños siempre deseosos de emular a sus héroes.

Esta vez los héroes se desmitifican porque no tienen un solo destino. Se puede optar, en medio de una inusitada situación, por abandonar la ("si corres a la caverna, lee la página 49") o entrar de lleno en nuevos peligros ("si te preparas a luchar lee la página 60").

queño lector seguir todas las opciones y no le enseñe — como hemos aprendido duramente los adultos — que siempre hay que optar y eso implica costos... En todo caso, se trata de una serie novedosa ya que está en nuestras librerías.

Elige tu propia aventura, serie infantil de decenas de títulos. Los dos primeros son: *Viaje por las galaxias* y *La caverna del tiempo*.

Te cuento, si no te entrometes [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Te cuento, si no te entrometes [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile