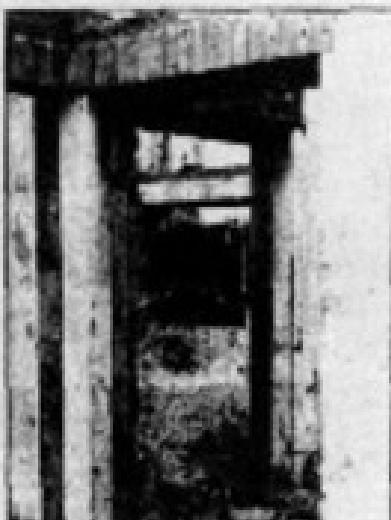


El ventanal de la desolación.

EL VENTANAL DE LA DESOLACIÓN



Por Juan Mihovilovic. Sin pie de imprenta. 104 páginas.

El puntarenense Juan Mihovilovic, nacido en 1951, ha ido ganando progresivamente un lugar en el ámbito literario nacional. Desde su residencia en Punta Arenas o en Linares ha participado en infinidad de concursos con muchos de los cuentos ahora reunidos en este volumen, y su novela *La última condena* (Pachuca, 1984) tuvo una buena recepción por parte de la crítica.

Con *El cienñal de la desolación*, Mihevilevic se revela como un gran creador de personajes y de atmósferas. Los cuentos, narrados desde un yo-nosotros que esciende no sólo al autor, sino también a la cadenciosa amistad que florece en las pequeñas ciudades entre los que crecen juntos, recuperan el cotidiano de la provincia transfigurado por la imaginación de Mihevilevic. Insrito en la estela del realismo mágico, pero sin acrobacias estilísticas ni audaces juegues de perspectiva, el autor teje su fabulación a partir de personajes como Ruperto Negrete ("Nosotros tuvimos la culpa, Ruperto"), un inólitio atleta magallánico cuya vida se convertía en "una suerte de caja de Pandora invertida de la que sbarmos sacando pequeñas historias que como por encanto aumentaban de tamaño y que intentábamos ensamblar tratando de resolver un puzzle divertido que rara vez ofrecía soluciones".

El título del libro (que reproduce el de uno de los cuentos) es engañoso, pues en él hay algo más que descalificación europea. *

El Ventanal de la desolación [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Ventanal de la desolación [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)