

## "El Clasificador", cuentos de verano

En un moderno "best-seller" promete convertirse la nueva obra del escritor-poeta, Juan Mihovilovich, de acuerdo a la opinión de las personas que ya conocen su agradable texto.

La comodidad del tamaño del libro, como igualmente el contenido de "El Clasificador", lo convertirán en la lectura predilecta del verano anticipado que estamos viviendo.

Es casi obvio presentar a un escritor ya consagrado. Lo más importante es acercarse a nueva obra, para testificar y justificar los comentarios que se han emitido en todos los sectores de la cultura y arte talquinos.

Terminamos hoy de analizar "El Clasificador", que ha contado con el privilegio de estar circulando entre el culto lector.

### LA MUERTE EN MEDIO DE LUCIERNAGAS

"En tiempo de luciernagas" nos encontramos con un nuevo vocablo para referirnos a la muerte. Es el mismo fallecido, Luis G. Izquierdo, quien anuncia al autor que ha dejado de vivir. Las conjuras saltan

como en un concierto maravilloso. No estar preparado ni para la noticia ni para la muerte se transforma en un desastre para el escritor.

La indefensión ante la presencia de la muerte está muy bien delineada. Como que de repente alza una resplandeciente conformidad ante el destino implacable. ¿Qué hacer? Vuelven al escenario los viejos edificios y los veranales, en otra faceta singular. El relato entrega notables vivencias con el amigo que tuvo la mala ocurrencia de morir. El diálogo post-mortem con el amigo de siempre, es alucinante. Está ahí, presente. Como que la muerte lo hace recobrar la vida.

### "TENÍA UN MIEDO" Y OTROS TÍTULOS

Es casi insufrible ese breve cuento. Es la visión de un infante que aún no ha nacido. Desde el interior del vientre materno nos relata su inclemada vida. Todo lo ve distinto, al revés. Las mesas patas arriba, la puerta que se abre por la parte inferior y sólo las piernas de su padre.

El inesperado viajero a la vida, relata un complejo



a una árida mujer frente al mesón de un tribunal. La esposa está radicada en su rostro, para que después de largas horas, se le anuncie "que vuelva mañana". ¿Cuál es? Mañana, es como decir, nunca.

La niña de Pablito, arrastrándose, por el suelo para conocer el secreto interior de las caras de gigantes, tiene un feliz desarrollo en "Es que tienes los ojos cerrados". Un mundo de fantasía de los niños, escrito

para adultos.

"Algo vuela sobre el lago" es un cuento romántico, con un itinerario y escenario de exuberante naturaleza. Laura es el personaje femenino central.

La niña de Pablito se transforma en gigante de la literatura. Cada texto va interiorizando la mano al lector, hasta agotar el almacanismo de "El Clasificador", en sus 104 páginas, en una obra sin ninguna rigurosidad presentación del autor. No la necesita. Es un escritor consagrado, que ha reemplazado armoniosamente la pluma por el buri. Es un tallador oculto de personajes con vida, con todas sus virtudes y secuelas. Como usted amigo lector, como nosotros. Igual a aquel hombre con el cual nos tropezamos todos los días por las calles de Dios. El secreto es llevarlo al papel, emegredido o iluminado por la tinta de impresión.

## "El Clasificador", cuentos de verano [artículo].

### Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

"El Clasificador", cuentos de verano [artículo]. il.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa