



coo 183762

El Baul, Santiago, 4 dic. 1990, p. 22.

Carmen Oviedo

Mentira Todo lo Ciento

Tras la Huella de Violeta Parra

aa: 9058



Bajo el sello de Editorial Universitaria, acaba de aparecer el libro *Mentira todo lo cierto, tras la huella de Violeta Parra* de Carmen Oviedo.

Gran folklorista, mejor poeta, Violeta transformó la canción popular chilena al recuperar su saber campesino y antiguo, su misterio, su monotonía ritual y mágica. Pero no la conocemos sólo por sus obras; su vida es de un interés tal, que sin dudas se convierte en su mejor canción, la más triste y desgarrada y, a la vez, la más alegre e intensa.

La biografía que de Violeta nos entrega Carmen Oviedo, es sensible, bien documentada y digna del personaje.

Admirable es la habilidad con que la autora traza el perfil humano de la artista; le bastan sólo unas palabras y la atmósfe-

de esas obras de arte que son "Gracias a la Vida" y "Volverá los Diecisiete".

La obra -dice Jorge Edwards en su prólogo- es resultado del amor por el tema unido a la larga perseverancia... Libro necesario para conocer a Violeta y para conocernos, para comprender nuestro mundo chileno, el de antes y el de ahora. Ahí está la Violeta campesina, indígena y española, popular pero no pueblerina, heredera de una gracia y de una sabiduría que nos llegan desde lejos. Tenemos que agradecer esta investigación paciente y afectiva y leer, con atención, este libro que es su fruto.

La autora culmina así un proyecto de más de cuatro años que incluyó un viaje a París -suerte de peregrinación sentimental por la ruta de Violeta- e innumerables conversaciones

Mentira todo lo cierto, tras la huella de Violeta Parra [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mentira todo lo cierto, tras la huella de Violeta Parra [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)