

HUGO GONZALEZ 1 P38 -

ESCRITOS DE VARIA LECCION

De Mauricio Ostría

Ediciones Sur, Concepción, 1988.

1926-3055

Así, con título de sabor clásico, nos entrega Mauricio Ostría su último libro. El prólogo, buenso y penetrante, fue escrito por Andrés Gallardo.

Son ocho estudios acerca de lengua y literatura, disciplinas que no siempre van hermanadas en la crítica nuestra. Mauricio Ostría se mueve en ellas con soltura, lo que da a sus juicios fundamentos sólidos y particular precisión. Revela un punto de vista amplio, ecléctico si se quiere. ¿Qué la obra literaria es una realidad de lengua, de habla, como él prefiere? Sí, pero este decir es humano y está inserto en una serie de relaciones sociales que no pueden ser olvidadas por el estudioso. La intuición, por lo mismo, no es el solo ángulo para ver la realidad de la literatura. Si éste supone un destinatario —lector, auditör— ya es él salido de sí misma e insertándose en un contexto trascendente.

Estas y otras cosas verdaderas leemos en *Escritos de varia lección*. Y las leemos con gusto porque no están expuestas con pedantería. A cierta altura de la vida, ya causa especialmente la cosa innecesaria, la abstrusidad que es autoculcamiento, la argumentación para dar pruebas de la evidencia. Más todavía: Encontrar sentílez en un lingüista no es pan de cada día. Sólo los grandes de verdad tienen esta sabiduría de la comunicación clara: Un Caseriu, el maestro intuestionado de Mauricio Ostría; un Dámaso Alcolea, por ejemplo.

¿Qué significa la palabra "lección" dentro del título del libro comentado? Tal vez tenga una doble acepción, la de enseñanza y la de lectura. Se nos entrega allí lecciones académicas, clases magistrales; pero a la vez se muestra una cabal dedicación lectora. El autor ha leído gozosa y emotivamente; de ahí surge su enseñanza. Enseña lo que aprendió. Ambas tareas las realiza con gusto, y el lector al aprovecharse de ellas también siente alegría, gozo. Ante sus ojos pasan los queruberes literarios de Sur Juana Inés de la Cruz, Cortázar, Huidobro, Andrés Sabella, Carlos Droguett. Se desvelan relaciones ocultas, se iluminan diálogos y monólogos que pudieron parecer oscuras, se explican gracias hasta entonces más o menos desconcertantes.

338

Adquis. N° 458-460, Concepción (PRP)

000177695

## Escritos de varia lección [artículo] Hugo Montes.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Montes, Hugo, 1926-2022

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Escritos de varia lección [artículo] Hugo Montes.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)