

(AA113661) 000173853

319

**Manifiestos, proclamas y polémicas de la
vanguardia literaria hispanoamericana.**

*Edición, selección, prólogo, bibliografía
y notas de Nelson Osorio T.*

Caracas: Biblioteca Ayacucho. 1988. 417 págs.

Esta obra reúne, como su título lo indica, una selección de los textos programáticos, reflexivos y polémicos vinculados a las propuestas del vanguardismo literario de los años veinte, así como algunos textos modernistas articulados históricamente en este proceso renovador de la historia literaria de nuestra América. El libro se abre con un excelente y bien documentado prólogo del profesor chileno Nelson Osorio que sitúa referencialmente el vanguardismo hispanoamericano. La propuesta del editor y prologuista difiere de las habituales en las historiografías del período, por cuanto su interpretación está fundamentada en una perspectiva histórico-social del arte y de la literatura de corte hauseriano. En este sentido, el vanguardismo "se comprende históricamente con el período que situado en torno a la crisis mundial que desemboca en la llamada 'guerra del 14', marca el inicio de una época nueva en la historia de la humanidad: la que convencionalmente se designa como Epoca o Edad Contemporánea".

En el prólogo se plantea, además, que el vanguardismo hispanoamericano no debe ser visto sólo como un producto o simple duplicación de los ismos europeos, negándosele originalidad; sin desconocer la importancia de estos movimientos renovadores en la elaboración programática, Osorio sostiene que "las expresiones más importantes del vanguardismo hispanoamericano tienen sus raíces estético-ideológicas en un proceso propio de cuestionamientos crítico, tanto de la tradición literaria (el Modernismo) como de la realidad inmediata (la hegemonía oligárquica), proceso que se vincula al ascenso de nuevos sectores sociales en América Latina". El cuestionamiento de los valores tradicionales canonizados por las clases dominantes -argumenta el

*Nueva Revista del Pacífico, Valpo.
no 33-36, 1988-91*

Manifiestos, proclamas y polémicas de la vanguardia literaria hispanoamericana [artículo] Luis Correa Díaz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Correa Díaz, Luis, 1961-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Manifiestos, proclamas y polémicas de la vanguardia literaria hispanoamericana [artículo] Luis Correa Díaz.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile