

8854994

p. 4.



Arte Chileno Actual



TERNURA Y CREATIVIDAD

María Verónica Figueroa

Nuestro segundo viaje a la ciudad de Linares, buscando develar nuevas facetas de la personalidad que distingue al octogenario artista plástico Pedro Olmos, queridos lectores de Arte Chileno Actual, nos depaó agradables sorpresas y tiernas comprobaciones que, sin duda, valorizan al pintor más allá del contenido formal de sus obras.

En la compañía siempre amena de nuestra entrañable amiga Iris, esfilamos nuestro rumbo hacia la cautivante habitación del afamado matrimonio Olmos-Jauch, cuando el sol primaveral ensibaba la tarde del primero de noviembre recién pasado, el conocimiento previo de los personajes objeto de la visita, nos aseguraba que los anfitriones esperaban la llegada como nosotros el arribo; amable, el Pedro Olmos que pudimos descubrir en las horas de nuestra estada, es el que guarda su estatura tras los colores y las formas de cada tela, y que los amantes de su obra no siempre llegan a entender: obsequioso, ameno, conversador inagotable, tiernamente paternal, sagaz y creativo, hombre de sensibilidad excepcional, y, en fin, un artista en todo su esplendor.

"Su Diario 'EL CENTRO' es una excepción notable entre los medios de comunicación escrita chilenos", nos dijo, "porque apoya constantemente a los artistas y a las actividades que desarrollamos. La página que publicó sobre mí el día miércoles, demuestra que su Director es una persona que se destaca de los otros, porque le entrega espacio, tiempo e importancia a los artistas; los Directores, según la experiencia, nunca tienen o se hacen tiempo para dedicárselo a la gente como yo".

Y es que, la visita de Arte Chileno Actual al afamado pintor linarense obedecía, entre otras cosas, al encargo de llevarle personalmente una misiva de Daniel Ortiz Alfaro, acompañando al número 534 aparecido el miércoles treinta donde, bajo nuestra firma, el diario publicó "PEDRO OLMOS, DESDE LINARES HACIA EL MUN-

505281000

Ternura y creatividad [artículo] María Verónica Figueroa.

Libros y documentos

AUTORÍA

Figueroa, María Verónica

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ternura y creatividad [artículo] María Verónica Figueroa.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile