000175613

arte y cultura

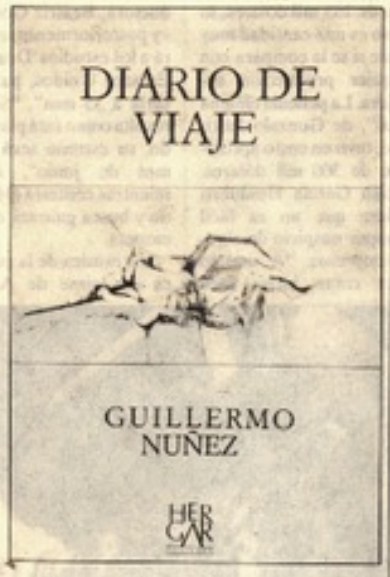
GUILLERMO NUÑEZ:
TESTIMONIO DE UN PRISIONERO DE GUERRA

Diario de viaje al

R30-7059

"Diario de viaje", de Guillermo Núñez, Hergar Ediciones, está constituido por el esfuerzo supremo de un prisionero en **"Tiempo de Guerra, causa Rol No. 84-74"** que pudo sobreponerse al miedo y a la indignidad. En papelitos clandestinos fue salvando las reflexiones e ideas escritas cuando no tenía la vista vendada y que se publican ahora. La salida de su primera prisión fue con impulso: el artista hizo su exposición en el Instituto Chileno Francés: jaulas, jaulas, jaulas. Una encerraba la rosa, otra el libro, otra el espejo donde se veía su rostro entre rejas. La exposición sólo pudo apreciarse para la inauguración, porque a la mañana siguiente vinieron las fuerzas represivas a llevarse el jaulerío. Núñez fue preso de nuevo. Después, el exilio. Su historia es única y a la vez similar a la de muchos. Es un sobreviviente que no ha olvidado el dolor ni el sufrimiento, como no pudo olvidar la plena risa juvenil ni la esperanza.

Vida y obra de Núñez están estrechamente vinculados al desarrollo cultural nacional. Fue profesor de la Escuela de Bellas Artes y de la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile, Director del Museo de Arte Contemporáneo, Premio de la Crítica en 1965. Su obra se encuentra en nuestros museos y también en los más diversos del mundo. Su exposición **"¿Qué hay en el fondo de tus ojos?"**, que recorrió varios países y tenía como meta llegar a Chile, por fin fue montada en la Casa de la Cultura de la Legua; más tarde se perdería íntegra, pero en el desastre nada tienen que ver los pobladores.



Hacia la pintura que no olvida el sol.

He aquí fragmentos de su diario:

"Viernes 3 de mayo de 1974, 5 de la tarde./ Voy atravesando el espejo y mi voz ya no tiene sonido./ Estoy ciego en el túnel. Meto los dedos en el té frío y me aterrorizo" (las sílabas tre, tro, tar, tra, tie, toy, tu, to, té, te parecen ser los ecos del silencio y de la angustia).

"Miércoles 12 de junio (...) Qué ansias de una luz verdadera".

N° 314, 46.

Diario de viaje al infierno [artículo] Virginia Vidal.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vidal, Virginia

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Diario de viaje al infierno [artículo] Virginia Vidal. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile