





## 2 de los lectores y de

### Agenda cultural

#### Publicaciones recibidas

“Tras el umbral” y “Las bregarias”, de Andrés Javier Villa, Editorial Devenir, Serie Poesía, colección dirigida por Juan Pastor, Barcelona, España, 1986. Dos poemarios del autor español nacido en Chile, para quien la poesía que interesa es la poesía honda, o sea, aquella en la que “el poeta escribe no sólo desde sí, sino sobre toda consideración para sí”. En “Tras el umbral”, su primera obra, “subyace la idea de la poesía, entendida como una expresión epistolar”, y la temática ronda al amor, que es, según el propio autor, “una de las subversiones más prohibidas y olvidadas de estos tiempos”.

“Las bregarias”, su segundo poemario, “es un esfuerzo tenaz por sobrevivir desde un silencio propio al silencio de todos”, según su prologuista, el filósofo Ricardo Nogués.

# Publicaciones recibidas [artículo].

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Publicaciones recibidas [artículo].

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile