



NISSIM SHARIM:

Espacios de Reflexión

En el teatro personifica a Einstein, a quien califica de "viejo genial".

"Los espectadores pasan a ser participantes activos de la obra en la medida en que son considerados una suerte de colegas, alumnos y amigos de este viejo que los recibe en su biblioteca... en realidad, mi vida está muy ligada a la biblioteca en los últimos años", señala. De hecho, fue esa habitación la que lo convenció de comprar su actual casa, ubicada en La Reina. "Este espacio me sedujo porque es grande, bien iluminado y porque la cronología hace que tú empieces a mirar la vida ya más reflexivamente, y eso necesita de un sustrato material que te condicione bien esa reflexión".

Por Sandra Taub
Fotografía: Gerardo Torres

¿CUAL es el barrio que dejó una huella más profunda en su vida? Esta pregunta, formulada hace ya varios años por un periodista, motivó a Nissim Sharim —quien actualmente encarna a Einstein en la obra del mismo nombre, en el Teatro La Comedia— a escribir el artículo "Todos los barrios, mi barrio".



Hace pocos meses salió publicado junto a otros de sus escritos —aparecidos en diferentes medios de comunicación— en el libro *Sacar la Voz*, de editorial Lenz. Por lo mismo, este hombre de teatro visionizó de inmediato con la idea de hablar sobre el tema. Reconociendo que es difícil mencionar cuál es el barrio que más lo marcó, porque eso implica "preferir una lealtad a otra", recorrió cada rincón y cada vivencia a través de la lectura de ese artículo:

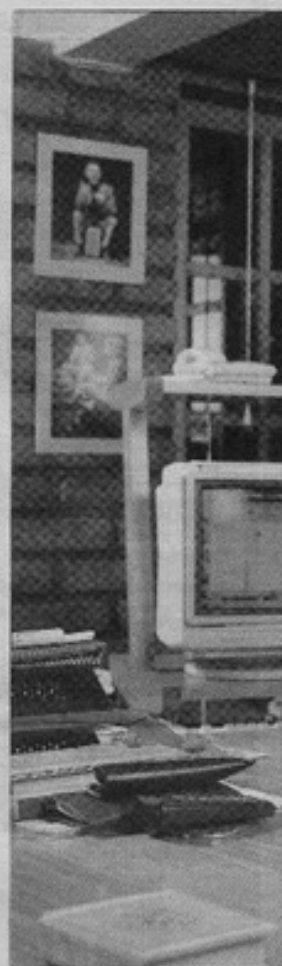
“Mi primer barrio de la niñez fue en la calle Los Leones con Coronel, una cuadra antes de Providencia. Allí los juegos infantiles, las piscinas deportivas, las ansiedades rítmicas pretericas, la amistad que ya se insinuaba como algo profundo, los primeros atisbos de una muy contradictoria relación familiar debes haber marcado en forma importante mi personalidad y mi conducta. Más adelante mi segundo barrio, siempre en los Leones pero más al sur, esquina de El Vergel, fue definitivamente determinante. Allí conviví intensamente con más dos mejores amigos que lo fueron hasta la muerte de ambos. Aprendí de ellos la importancia de la curiosidad intelectual, la inquietud por ser cada vez mejor persona, lo fundamental que era ingresar a la universidad y lo humano y dignificante que para cada persona podía ser el universo de las ideas y de la sensibilidad”.

Recuerdos de la universidad, la militancia política, las incursiones en el mundo artístico, el amor de verdad, los primeros años de matrimonio, sus dos hijas y los nuevos amigos, entre muchos otros, se entremezclan con atracciones y aporrecos ligados con cada rincón

y cada calle.

“Finalmente, Gracelandia, entre Pizarra y Bernardo de Aguirre. La madurez, la emancipación familiar pero al revés, el matrimonio de mis hijas y el nacimiento de los hijos de mis hijas, su inserción en el mundo del arte y la ciencia respectivamente. Los nuevos impulsos aunque no tan nuevos como los primeros. Desde la preocupación por una biblioteca con algún sistema estructural hasta el afianzamiento del ojo y la aceptación de la evaluación plástica como elemento esencial de belleza y funcionalidad, de casa, de objetos y de creatividad en general. Rincones físicos de mi casa y de mi barrio como estimuladores de escritos realizados ya con mayor periodicidad y cuidado, sobre todo rítmicos estimuladores de una actitud reflexiva que cada día adquiere mayor importancia para mí (...) Distinguir un solo barrio es muy difícil. Todos los barrios, mi barrio. Todos los barrios, mi vida”.

Al volver a leerlo, reconoce la íntima conexión entre esos lugares físicos y su ser interior. “Solo eché de menos, esta casa, que no



Espacios de reflexión [artículo] Sandra Taub.

Libros y documentos

AUTORÍA

Sharim Paz, Nissim, 1932-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Espacios de reflexión [artículo] Sandra Taub. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile