



2567131

Salvador 26 de julio de 1993

J. 83

El Diario Quotidiano, Soldados

Pedro Sienna 1893-

883 - 922



Por Hernán de la Carrera Cruz.

a la República Argentina, asimilado a una cosmópolis coreana de clonación. Así figuraba en el cartel, como escribía "testamentos", o una serie de sonetos. O un drama. La misma compañía Jaramba le estrenó uno: "La tragedia del Amor".

Recitación desahogada,

Este poeta nació en San Fernando el día 13 de mayo de 1893. Pero, más que un pseudónimo, Pedro Sienna es un nombre adoptivo que ha sustituido el verdadero nombre de pila.

da, agot de bastidores, pose sobre las tablas y ante espectadores, maquillajes y caracterizaciones para ilusiones transformistas, todo lo aprendió, como un repertista, para desenvolverse en ese mundo en miniatura, que es el teatro.

De temperamento inquieto y malhumor, se inició en los artes como pintor y caricaturista y luego viró hacia la literatura. En sus primeros trabajos poéticos en afán de hacer centos precisos y japonés, en que hay más que verdad, ceguera y superfi-

En esa época se descubrió la compañía teatral en que el poeta trabajaba, por lo que ingresó a la redacción del diario matutino "Nueva España", en el que colaboró con versos y crónicas de arte, pero más tarde pudo enrolarse nuevamente en una compañía teatral. Así

2567131/10/93

Pedro Sienna [artículo] Hernán de la Carrera Cruz.

Libros y documentos

AUTORÍA

Carrera Cruz, Hernán de la

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro Sienna [artículo] Hernán de la Carrera Cruz. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile