

(EL ESPACIO DE LOS
ESCRITORES DEL SUR)

Editora:

Rosabetty

Muñoz

D 66840

RESEÑA DE LIBROS

LA CUERDA FLOJA
o el placer de la doble visión

Por Mario Contreras Vega

LA CUERDA FLOJA es un libro de poesía de Mahagaly Segura Vidal, editado semiclandestinamente por la Unión de Escritores del Sur, (UES), en marzo de 1985 en la ciudad de Valdivia. Breve texto de no más de 45 páginas, dividido en tres secciones interiores: "Para leer y olvidar", "Suicidios" y "La Cuerda Floja", respectivamente, que -habiendo circulado entre muchos que a sí mismos se reconocen como "iniciados" y siendo conocidos en los círculos herméticos circulares en que se decide quién es quién "no es" en poesía, no ha recibido

De ahí que me atreva a afirmar, rotundamente, que Mahagaly Segura no es la poeta desesperanzada descubierta por los antologadores sino alguien consciente de que el AMOR, con mayúscula es y será siempre el camino por el cual encauzar nuestra vida.

Esto, no resulta ser ningún descubrimiento puesto que la misma autora lo señala: "Es necesario que lo corrupto supere los niveles de pobreza, de paro-
lismo, de perversidad PARA QUE LA BONDAD SEA PERMITIDA", con lo que nos señala que todos los gestos, las impresiones, la con-

La cuerda floja o el placer de la doble visión [artículo] Mario Contreras Vega.

Libros y documentos

AUTORÍA

Contreras Vega, Mario, 1947-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La cuerda floja o el placer de la doble visión [artículo] Mario Contreras Vega. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile