(ASK 5864) 000186011

El Litoral, Constitución, 23-XII-1989

CONSTITUCION EN LAS LETRAS CHILENAS

MANUEL FCO. MESA SECO

Jorge Arturo Flores P.

Estamos frente a uno de los grandes escritores chilenos. Nació en Constitución y es poseedor de una vasta producción de libros, además de contar a su haber con innumerables premios literarios. Es abogado, poeta, cuentista, ensayista y dramaturgo. Fue nombrado miembro de número de la Academia Chilena de la Lengua, correspondiente de la Real Academia española de la Lengua.

Hasta la fecha ha publicado alrededor de 22 libros, en los que sobresale la poesía, el ensayo, el cuento y una obra de teatro. Sus obras han merecido el honor de premios internacionales y nacionales. Entre los últimos cuéntase el Premio Municipal de Poesía de Linares Premio Municipal de Poesía de Santiago (1983), Primer y segundo Premio en concurso de Poesía organizado en 1947 por la Universidad Católica, Primer Premio en Concurso de Poesía organizado por la Municipalidad de San Rafael, Argentina, etc.

Vive en Linares donde su activa labor se ha encaminado a fomentar el cultivo de las artes en general, a través de diversas actividades, como por ej. la fundación del Grupo Ancoa, su participación en el Coro Polifónico de esa ciudad como Presidente, además del Teatro de Ensayo y del Instituto Chileno de Cultura.

Es un escritor dinámico, muy activo, impulsor constante de tareas artísticas. Une a su condición de vate excelso ricas cualidades humanas que lo distinguen en el concierto literario.

Es un hijo querendón de nuestra ciudad a la cual le ha dedicado hermosos poemas y cuentos escogidos. Sin embargo, su vasta obra, en la que aletea el espejo de la ex-Nueva Bilbao, con sus costumbres, tradiciones, leyendas e historia, no es conocida entre sus coterráneos con la amplitud necesaria. Ha faltado mayor difusión en los medios culturales maulinos y, por supuesto, un mayor interés de parte de nuestra ciudad en general por conocer su extensa y talentosa labor literaria.

Ha recibido numerosas críticas favorables por sus libros y éstos tienden, en lo global, al recuerdo permanente del río Maule, la ciudad de Constitución, las tradiciones de la región, la geografía de la región del Maule, tomando siempre como punto de referencia el río de las Nieblas.

Su poesía es emotiva, rica en hallazgos poéticos. Su vuelo lírico es amplio, variado, culto y profundo. No escatima el humor cuando escribe enmascarado bajo el seudónimo de John Cristal y su pupila es terna cuando se refiere al citado río o cuando se remonta a sus tiempos de infancia vividos cerca de la ciudad fluvial.

Nuestra ciudad le está debiendo el gran homenaje a este ilustre hijo "maucho".

Algunas Obras: Volantines (1954), Brújula Celeste (1957), carro de Fuego (1961), Prolongando el Río (1967), Dos Puntas tiene el Camino (1971), Ciudad del Poeta (1973), Ruinas y Transparencias (1978), Adoraciones (1979), Río Revuelto (1982), Armaduras (1982), Aún Corre el Maule (1970), Territorios (1981), Fobias y Filias (1978), etc.

Manuel Fco. Mesa Seco [artículo] Jorge Arturo Flores P.

Libros y documentos

AUTORÍA

Flores Pinochet, Jorge Arturo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Manuel Fco. Mesa Seco [artículo] Jorge Arturo Flores P.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile