

RESPONSOS MK1315

Los poemas de este libro, de que es autor uno de los poetas de mayor trascendencia en la poesía chilena, Manuel Francisco Mesa Soto, ofrecen su jerarquía conseguida por virtud de la palabra que el poeta domina fraternalmente en su universo.

Pertenece Mesa Soto a ese grupo magnífico de lo cual se dio en afirmar: Río Maule, río de poetas. Basta recordar los Nombres de Jorge González Bastías, capitán de los "guanayes" y señalado "poeta de las tierras pobres", por uno de sus hijos; el romántico y moderno Jerónimo Lagos Llambas; Armando Ulloa, emotivo y plácido junto a la heredad ribereña, y tantos más.

Los cantos de Mesa Soto se iluminan con la cultura europea y, en tanto, su lirismo se enriquece con la más valiosa expresión de belleza conceptual. Cada responso posee un arquetipo de creación. El canto es razonado, lírico y profundo, porque Chile se le convierte en fuerza y razón del sueño.

Le vemos como un arceprioste arrobado por sus "Resposos", dichos, la mayoría, con "lenguas de fuego", hasta ser, "muchacho escalando incertidumbres".

El poeta ha vivido intensamente el contenido y mensaje esencial que proyecta su escondido santuario. Cada poema es una respuesta limpia y poderosa a la jerarquía del pensamiento que emerge del ciclo libre y universal de la poesía, embellecido por la cruz, el olivo y la piedra.

En uno de sus Responsos nos cuenta, simplemente:

"Cristo en su barca viene
por ríos subterráneos

transfigurando a los que duermen"

Las visiones del poeta que se enriquecen de auténticos valores, se trasladan a Chile y descubre con vigorosa alegría, que nuevas luces tiene la patria en esta jornada de amor y libertad.

Y Mesa Soto, desde brumosa lejanía nos entrega este Responso alucinado entre el tiempo y la sangre: "Tú, EPIDAURO, que oyes las voces del mundo, dime si mis viñas lejanas, han comenzado a hacer sus nidos."

Si los pájaros de los montes
Se quejan por mi ausencia.
Antes que lleguen tus actores
y el público, préstame tus oídos.
Quiero escuchar el aplauso carísimos
de la sangre o el fiero fuego de la
[amistad]

Fiel al cristal de tus palomas
y a tus purrias, haz que resuenen
voces queridas en el entramado
de mi destierro sin orillas.

Para cada uno de ellos,
y también para mí,
cortaré frescas ramas de laurel."

Leídos y meditados estos profundos y bellos poemas de Manuel Francisco Mesa Soto, que ausculta la vida desde sus tierras maullnas y llanenses, cogemos ramos de laurel y aplaudimos sus latinos Responsos, mensajes de su espíritu que crea facies de un poeta sencillo y profanado.

1912

CARLOS RENE CORREA C.

00184502

p. 5.

5-XII-1990

la Prensa, Curico.

AUTORÍA

Correa, Carlos René, 1912-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Responsos [artículo] Carlos René Correa C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile