



000177230 5871

2 CRONICA 9.VI.1989 EL MERCURIO

Arte y Cultura

Entregaron premio literario 1988 a escritor E. Lafourcade

En un acto que se efectuó en el Centro de Eventos de la Universidad Católica de Valparaíso, se entregó al escritor Enrique Lafourcade, el premio 1988 de la Sección Literaria, Categoría Nacional, del Círculo de Críticos de Arte de Valparaíso, por su última novela, "Las señales van hacia el sur", editada por Planeta.

La entrega la hizo el presidente del citado círculo y crítico musical de "El Mercurio", Alfonso Castagneto Rodríguez.

Previamente, en el mismo recinto se desarrolló un "Coloquio sobre Gabriela Mistral", organizado con motivo de celebrarse el centenario del nacimiento de la destacada creadora poética y prosista.

Además de Enrique Lafourcade, participó en el mencionado coloquio, el profesor de la Universidad Católica de Valparaíso, Eduardo Godoy, "uno de los chilenos que más sabe de literatura española", según expresó el presentador y moderador, Bernardo Soria, periodista y comentarista literario de este diario.

Tanto Lafourcade como Eduardo Godoy coincidieron en señalar que la obra poética y la prosa de Gabriela Mistral se conocen poco y mal.

El profesor de la UCV contó cómo llegó a la obra mistraliana y mostró sus preferencias por su primer gran libro de poemas "Desolación" y por el "Poema de Chile".

Enrique Lafourcade dijo que sus preferencias sobre la poesía mistraliana son muy amplias, recitando algunos de sus poemas favoritos.

Consultados sobre la forma en que el público, y especialmente los jóvenes, podrían acceder a la obra de Gabriela Mistral y de otros grandes creadores literarios chilenos, Eduardo Godoy apuntó especialmente a la educación, que es pobre, dijo, en cuanto a orientar a los estudiantes hacia la poesía y otras formas literarias.

Enrique Lafourcade, sin soslayar la importancia que tiene en este tema la educación formal, fue más allá. Habló de un "servicio cultural obligatorio", indicando que la televisión debería "bombardear" a los chilenos con poesía, con música, con teatro, etc., y dejar a un lado los "engendros" que hoy se pasan como "productos culturales".



COLOQUIO MISTRALIANO.— Desde la izquierda aparecen el escritor Enrique Lafourcade; el periodista Bernardo Soria, que actuó como moderador, y el profesor de literatura Eduardo Godoy, de la Universidad Católica de Valparaíso.

y también como místico en su humildad de bajar a los cerros hasta el mar y querer ascender por éstos mismos, para luego desde la altura, penetrar en las profundidades".

Pedro Bernal Troncoso realizó estudios en la Academia de Bellas Artes de Roma, en 1969, y es licenciado en Artes de la Universidad de Chile. En la actualidad se desempeña como docente en esta misma casa de estudios y es profesor titular de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación.

Ha participado en numerosas exposiciones, en Chile y el extranjero, y también se ha hecho acreedor de importantes distinciones; entre ellas, el Premio de Honor del Salón de Otoño de Valparaíso en 1980. La Pinacoteca de la Universidad de Concepción, el Museo de Bellas Artes, de Valparaíso, y el Museo de Arte Contemporáneo, tienen obras suyas.

La exposición permanecerá abierta al público hasta el próximo 30 de junio.

Entregaron premio literario 1988 a escritor E. Lafourcade [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Entregaron premio literario 1988 a escritor E. Lafourcade [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile