

000188499

61 *Cultura*, Toluca, 6-VII-1991 p. 2.

112472

Ricardo Opazo

Y sus naufragios de piel

"Poemas para naufragar en tu piel" revela una voz segura y cálida. En ellos, el amor y la muerte expresan los ideales y desencantos de quienes anshan una dimensión más trascendente en las aguas de huidizos días.

Ricardo Opazo, con un lenguaje sencillo, lejos de todo barroquismo literario, nos habla de la ternura y la esperanza, del dolor y la frustración existencial. Es la vida misma que transcurre en plenitud por los caminos abiertos o soterrados del universo.

Sus metáforas las extrae del entorno, levemente transfigurado por la magia verbal. No en vano la auténtica poesía consiste precisamente en descubrir las secretas e inéditas relaciones entre los seres y las cosas. Por obra y gracia de la mirada del poeta, la naturaleza adquiere un nuevo sentido y la existencia se hace más diáfana y gratificante. La temática esencial de Opazo es el amor, expresado con hondura y levedad, al mismo tiempo, sin sensiblería ni lacrimosos desahogos sentimentales.

*"Aves tiernas
reposan
en el abecedario
de tu nombre"*
(*"Niña"*)

Podríamos decir, sin temor a equivocarnos, que este sentimiento en todo el libro, pasión admirable que se exhibe

Ricardo Opazo y sus naufragios de piel [artículo] Matías Rafide.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ricardo Opazo y sus naufragios de piel [artículo] Matías Rafide.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa