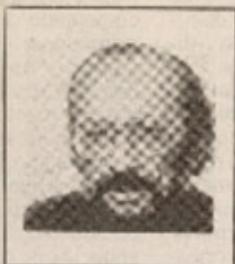


## Aproximación a los "mensajes" de Homidio Orlando Opazo

Adriano Améstica.



5542470  
000192516

"Mensajes de Amor" es el primer libro de Homidio Orlando Opazo, y ha sido editado bajo el sello de Marana Tha Ltda.,

a principios del presente año.

Es la de este joven poeta una poesía sencilla, que se nos entrega con el valor de lo nuevo, con la impetuosidad propia de quien comienza a desbrozar su visión del mundo para hacerlo palabra escrita, en versos que fluyen contagiados de fuerza, revelando un interior donde existen y vibran los impulsos vitales necesarios para emprender la creación, con aciertos que serán seguramente mayores en cuanto a la expresividad de las formas, en la misma medida en que el oficio experiencial, que sin duda ya comenzó a asumir, le vaya señalando el interés de posesionarse y proveerse cada vez de más recursos y herramientas que le permitan perfeccionar lo logrado hasta aquí, que en ningún caso es poco.

Advertidos por el nombre dado a la obra que ocupa nuestra atención, nos aproximamos a este libro para encontrar que en él los sentimientos amorosos que lo inspiran, son vaciados a la manera de un torrente por momentos incontrolable, en cuyo transcurso, más allá del esqueleto visible de los versos, laten con vehemencia los signos entrelazados de la pasión, la soledad, la angustia, como ocurre en el poema "Embeleso", donde la fría luna es

aludida asociándola a la mujer amada: "Luna, luna, luna/ ven que te espero/ en el reflejo de mi fuente/ para besar tu imagen/ con mi boca ardiente/.../ Luna, luna, luna/ no dejes de acudir, te lo ruego/ que el tiempo se acaba/ y quiero morir/...

Homidio Orlando Opazo es un poeta comprometido con su tiempo y su entorno, y su mensaje poético se traduce en un rescate de los mejores sentimientos del hombre en un decir desnudo y honesto donde los falsos pudores no tienen cabida al abrir las puertas de su intimidad para cantar al amor, desenmascarado, como él lo siente y lo vive, reubicándolo en el lugar de privilegio que siempre debiera tener en la vida humana, contradiciendo de paso a un mundo y a una sociedad apresada por las máquinas de cálculo, que todo intenta traducirlo a valores de mercado, propiciando la deshumanización, el desamor, los opuestos a la luz.

Para nuestro joven poeta, el amor es viscera y espíritu de la existencia, y, lo que es de importancia suma, no teme decirlo, no teme divulgarlo de viva voz, como él escribe, "aunque sobre mí/ se desplomen las estrellas".

Ojalá Homidio Orlando Opazo asuma en plenitud el oficio de poeta. Es lo que para él descamos, para que su poesía que define como "el último resplandor/ de un sol que muere/ reflejado en el tibio mar/ de tus ojos serenos", sea el primer resplandor de un sol que nace para vivir...

el libro, Tebea, 18-XI-1991 p. 3.

## Aproximación a los "mensajes" de Homidio Orlando Opazo [artículo] Adriano Améstica.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Améstica, Adriano

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Aproximación a los "mensajes" de Homidio Orlando Opazo [artículo] Adriano Améstica. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile