



John Cristal, en los ojos de Manuel Francisco Mesa Seco ΔΔN 1069

Marcela Albornoz Dachelet

000195048



El autor de "Río Revuelto", John Cristal, fue el gran merecedor de que el escritor Francisco Mesa Seco le escribiera el prólogo en su libro de poesía lúdica, el año 1982.

Francisco Mesa Seco tuvo ojos para ver en este escritor y entregarle una parte de él... "hubiera querido, sí, que John Cristal fuese mi hijo porque me gusta su tono, su carácter, su mentalidad brillante, ingenua e ingeniosa, que viene a ser lo mismo".

El poeta comenta en el prólogo, "Es cierto que nunca he visto a este John Cristal (otros son sus amigos), pero lo adivino burlón, bonachón, amigón, etc., y a veces, al pasar yo, inocentemente frente a un espejo, he creído figurármelo, porque cada uno de nosotros a pesar del "narcisismo", de la identidad, personalidad, etc., no hace cosa que andar buscando una prolongación por el mundo, esto es, su propia gloria y, por lo tanto, nada más que su vanidad".

Este libro que el poeta me regalara en mayo de 1988, lo dedicó como un "juego poético", la verdad es que desde su prólogo comienza este juego de poesía y de voces, de dos voces que son una sola; Manuel Francisco Mesa Seco, y lo hace entrever de una manera poética; "no sé desde cuándo ni cuánto lo conozco, de nombre, pero me impresionó su primer libro, "Sonetos alfabéticos", de 1966 (como se ve es un poeta que no se prodiga), donde dio muestras de manejar con sabiduría, y jugarla "los mandatos de violante" amén de sobresalir entre muchos de los "puectas" de su República".

Estos malabarismos poéticos, no suficientemente destacados en circos líricos (quizás sea el suyo un suicidio deportivo), influyeron en mí -por eso digo que Cristal es mi maestro-... Incluso, para que pudieran salir a luz estos versos, debí interesarlo en un concurso literario. El jurado por unanimidad, discernió el único y succulento premio a mi recomendado, de modo que, gracias a esta comprensión y estímulo, el público y la masa por último la élite, tendrán el agrado de conocer más a fondo a este poeta que sigue profundizando con humor y reflexión los surcos de una poesía que llega a nuestra conciencia".

Francisco Mesa Seco nos sigue prolongando en su obra, es un libro abierto que nos deja para que podamos leerlo y conocerlo aún más, después de su muerte, nos sigue vivo en las letras, con su obra, él nos condujo tan pleno y honesto que me encuentro en sus libros con su imagen franca y confiada.

El poeta noble entre los nobles, confirma en John Cristal su prolongación... "Cristal es joven. Los años no pasan por su cuerpo ni por su alma. Permanece intocado".

"Yo he debido luchar y por eso he envejecido. Sepan, entonces, todos, que seguiré haciéndolo, por la honra y el buen nombre de mi amigo, casi hijo, casi yo mismo".

Verdaderamente, Francisco Mesa Seco, siempre nos sorprende, nos sigue sorprendiendo con su poesía; en cualquiera de sus nombres nos sigue el hombre. Con la vista desde el cielo.

el Centro, Tebea, 8-VII-1992 p. 2.

John Cristal, en los ojos de Manuel Francisco Mesa Seco [artículo] Marcela Albornoz Dachelet.

Libros y documentos

AUTORÍA

Albornoz Dachelet, Marcela

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

John Cristal, en los ojos de Manuel Francisco Mesa Seco [artículo] Marcela Albornoz Dachelet. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile