

Desde el año 83, el cronista Miguel Laborde ha reunido información sobre importantes edificaciones, recopilada ahora en el libro "Santiago, Lugares con Historia". En él se describen casas y palacios del pasado que hoy son parte viva de la ciudad; Vivienda y Decoración quiso conocer a los primeros dueños de estas obras que ahora pertenecen a todos los chilenos...

0001758416



La Casa de los Marías, en el sector oriente de la ciudad.

Corredor de la Casa Domínguez que todavía pertenece a esa familia.



Los Hitos de la Ciudad

SEMANA a semana —y durante más de cuatro años— aparecía en Vivienda y Decoración la página de Miguel Laborde, "Lugares con Historia". La idea era crear un espacio para tratar temas arquitectónicos y patrimoniales con su historia, para que el público los conociera de una manera distinta, priorizando el enfoque humano.

Miguel recuerda:

—El primer artículo publicado fue sobre la Plaza de Armas, que aún era un edificio, en el corazón de la ciudad. Después siguió la Casa Colorada y así sucesivamente... hasta conquistar más de 200 lugares.

Y, basándose en estos artículos —ahora más desplegados— nació este libro que resume la historia de los dueños de las casas más famosas de Santiago, ilustrado con fotografías de Horacio Minniti.

Hasta ese momento no existía nada...

parecido, sólo un inventario arquitectónico, para especialistas.

Según Miguel Laborde, sólo cuando uno resalta la historia se puede sentir orgullo y amor por su casa. Una obra de que la gente defienda un edificio de la puesta, de lo contrario, no se involucra".

Pero resaltar los antecedentes no fue una tarea fácil: la creencia sobre estas materias era muy pobre aquí. Laborde investigó en las escuelas, bibliotecas, librerías, archivos, en los viejos libros de memorias, enciclopedias que registraron las colonias extranjeras en Chile, e incluso, se contactó con descendientes de los dueños.

Otra dificultad que debió enfrentar fue la oposición de ciertas personas que no aceptaron ser entrevistados, argumentando que esta "publicidad" podía poner en evidencia a las autoridades encargadas de declarar las monumentos nacionales.

Por qué, en vez de sentarse,

AUTORÍA

Mulet M., Gloria

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los hitos de la ciudad [artículo] Gloria Mulet M. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)