

El escritor tenía 73 años y estaba preparando su retorno definitivo a Chile

Mahfud Massis murió ayer en Venezuela

En 1988 vino a Chile con su última obra "Llanto del exiliado", y ahora sus restos serán repatriados la próxima semana para ser sepultado en Chile.

LA EPOCA
En Caracas (Venezuela), murió ayer de madrugada el escritor chileno Mahfud Massis, que ya tenía 73 años y que preparaba su vuelta a Chile, para junio o julio, después de permanecer en ese país por casi 20 años.

Falleció de una segunda embolia cerebral, mientras estaba hospitalizado en el Hospital Clínico de la Universidad Central, y sus restos serán repatriados la próxima semana para ser sepultado en Chile y en la sede de la Sociedad de Escritores de Chile (SECH), en Almirante Simpson 7, será velado por sus colegas.

Massis, casado con Tukó de Rokha, dos hijos, seis nietos, pertenecía a la Generación del 38, la de Nicomedes Guzmán, Enrique Gómez Correa y Gonzalo Rojas, por ejemplo, y durante el gobierno de la Unidad Popular fue nombrado agregado cultural en Venezuela. Después del Golpe de Estado decidió permanecer en Caracas y supo de la suerte que corrió *Testamento sobre la piedra*, que había escrito un poco antes del 11 de septiembre de 1973 y que por esas fechas salía de imprenta: —Quemaron cuatro mil 800 ejemplares de una edición de cinco mil; yo alcancé a salvar sólo cien ejemplares.

Mahfud Massis, en 1973, era



"Hemos sentido en carne propia los dolores del exilio, que no es tan dorado, sino una necesidad de sobrevivir y trabajar".

un escritor de nombre entre los suyos y un activo participante en las actividades gremiales: fue director de la SECH hasta en nueve ocasiones y director del Sindicato de Escritores en siete periodos distintos.

Era ensayista, novelista, poeta y cronista y uno de sus primeros títulos fue *Las bestias del duelo* que escribió a los 26 años. En 1952 apareció su único libro de cuentos, *Los sueños de Cain*, y con el ensayo *Walt Whitman, el visionario de Long Island* ganó un premio de la SECH; escribió *Antología poética* (1959) *Sonata del rayo negro* (1960),

Libro de los astros apagados (1965); logró también el Premio Gabriela Mistral de la Municipalidad de Santiago (1964) y en 1966, por su obra total, obtuvo el Premio Nacional del Pueblo.

Ya había sido distinguido en el Festival Mundial de la Juventud de Moscú y por su obra *Este modo de morir*, logró el Premio Municipal de Venezuela.

A mediados de 1988 llegó Mahfud Massis a Chile, para presentar su libro de poesía *Llanto del exiliado*, y en esa ocasión dijo a *La Epoca*: "Creo que hay un proceso muy rico y punzante que se concentra en la

situación que vive el país. La poesía joven de Chile es la continuación del gran pasado literario chileno, con acento propio y un sentido más vivo y aguzado de la contingencia", explicó una autor que fue traducida al inglés, francés, portugués, italiano y árabe.

Fundación Orlando Letelier

Explicó que en Venezuela gran parte de su actividad la concentró en los medios de comunicación, un medio que conocía muy bien: fue subdirector de la revista *Multiplaza*, que dirigía Pablo de Rokha, colaboró en *La Nación* y fue redactor fundador del periódico *Puro Chile*. En Caracas, entonces, retomó esta actividad y trabajó *Dos mil uno* y *Panorama*, por ejemplo. Además tenía el programa *El hombre y su circunstancia* en radio *Nacional* y columna en el diario *El Nacional*.

Además era director de la Fundación Orlando Letelier, un centro cultural que daba a conocer los valores chilenos en ese país: "Porque hemos sentido en carne propia los dolores del exilio, que no es tan dorado, sino una necesidad de sobrevivir y trabajar", comentó a *La Epoca*.

Su penúltimo libro, una antología, aún no ha llegado a Chile (*Este modo de morir*) y quedó una obra póstuma: *Papeles quemados*.

Mahfud Massis nació de padre palestino y madre libanesa, por eso decía: "mi país es Chile y tengo dos patrias: una afectiva y una real. De ambas he sido desterrado de alguna manera". A una de esas patrias, la próxima semana, llegarán sus restos y sus pares en la SECH le darán la última despedida.

Mahfud Massis murió ayer en Venezuela [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mahfud Massis murió ayer en Venezuela [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile