I MAHFUD MASSIS

MATIAS RAFIDE

Mahfud Massis, el poeta trágico y visceral, ha muerto lejos de la patria. Durante el gobierno de Salvador Allende fue agregado cultural en Caracas, ciudad en la que permaneció después en largo exilio. Venezuela, que recibió generosamente a tantos chilenos desterrados, se convirtió por casi veinte años en el escenario de su intensa actividad artística y cultural, junto con su esposa Lukó de Rokha, la notable pintora chilena que logró triunfos importantes en un país de buenos pintores.

Massis estuvo en Chile el año pasado. Era el mismo intelectual lúcido y entusiasta, que alternaba su faena creadora con la del luchador social. Se había iniciado en la vida literaria con un libro titulado "Litoral celeste" (1940), cuando aún se llamaba Antonio Massis. Pero a partir de "Las bestias del duelo" (1949), modifica su nombre de Antonio, por el arabísimo de Mahfud. Este cambio no sólo se refleja en el nombre, sino especialmente en su poesía. Esta exhibe un matiz barroco, vigoroso. Voz acerada y combatiente que revela reminiscencias de culturas orientales. El mismo afirma: "Mis antepasados me han legado una carga mortal que no consigue superar mi condición de retoño americano". "Al pie de esta Cordillera despiadada y blanca, /yo, Mahfud Massis, /cuajo de Palestina en el Continente Americano / habitante del Tercer Mundo,/ del tercer ojo,/ de esta luna vacía,/ alzo mi voz como un potro contra el firmamento oscuro".

En toda la obra de Massis hay una especie de subconsciente poético que lo subyuga, seguramente por su ancestro árabe: "Y el Juez era sabio, y había leído en los libros de Chicops que habían muerto hasta ciento veinte mil hombres en la construcción de la Gran Pirámide".

El dramatismo de su lírica tiene raíces orientales, pero ésta no exhibe en absoluto condescendencia o aceptación resignada de un destino adverso. "La recreación de una mitología destrozada, nutrefac-

PASA A LA PAGINA CUATRO

La Mañana, Talca, 5-V-1990 p. 3-4

Mahfud Massis [artículo] Matías Rafide.

Libros y documentos

AUTORÍA

Rafide, Matías, 1929-2020

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Mahfud Massis [artículo] Matías Rafide.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile