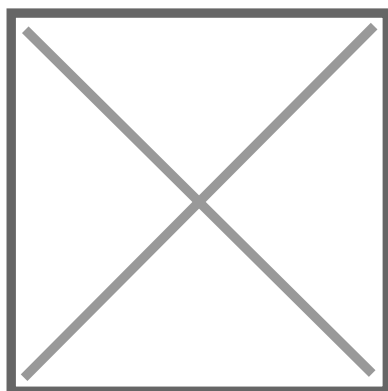




La Época, miércoles 12 de octubre de 1988

CULTURA

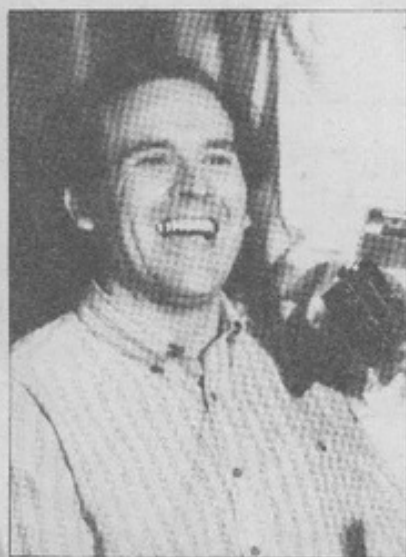
El autor tiene 30 años y concursó con cinco obras

Reinaldo Marchant obtuvo el Premio de Novela Andrés Bello

Reinaldo Edmundo Marchant se llama el ganador del Premio de Novela Andrés Bello 1988. El autor envió cinco obras al certamen, de las cuales "El Abuelo" fue escogida y premiada en forma unánime "por su ímpetu y prosa angelica".



Hugo Montes, Ana María Larrain, Roque Esteban Scarpa, Enrique Lafourcade y José Luis Rosasco. De pie, William Thayer, gerente general de la editorial.



Reinaldo Marchant se rio; escribe con disciplina y alegría.

El autor Reinaldo Edmundo Marchant, de treinta años, mandó cinco novelas al Concurso Andrés Bello. Resultó ganador con una de ellas —la obra *El abuelo*—, pero cuando Enrique Lafourcade lo llama para comunicarle la noticia, el galardonado ni se espera el asunto: "Es que en ese momento estaba escribiendo un episodio de mi novena novela", explica, al tiempo que agradece al jurado "por haber sido sus miembros tan inteligentes en darme este premio".

Lafourcade, José Luis Rosasco, Ana María Larrain, Hugo Montes y Roque Esteban Scarpa concedieron menciones honoríficas a Fernando Emmerich y Carlos Morand.

Pero el primer premio se lo otorgaron en forma unánime a Marchant, por "su enorme ímpetu y su prosa angelica", dice Lafourcade.

"Además, da la sensación de ser un escritor que no escribe, que no redacta, y para mí eso es

un enorme mérito; pareciera estar hablando, o pensando. Será uno de los grandes novelistas de Hispanoamérica, y lo digo con bastante envidia porque obviamente, viene a reemplazarlos", agrega.

Rosasco comenta que los personajes de Marchant tienen delirio y Montes habla de su desparpajo.

Nadie de los que está en la sala lo conoce y cuando llega, con sonrisa de pared a pared, alguien comenta que "es igual a Umberto Eco: sin barba".

Mundo de sueños

Cuenta que ha escrito siempre, pero con más disciplina y alegría cuando entró a estudiar Letras en la Universidad Católica, donde fue alumno regular hasta el año pasado.

—He recibido varios premios, pero por carencia de medios no he podido publicar. La única posibilidad de que me publiquen es con los concursos, y por eso envío tanto que se me olvida. Esa novela *El abuelo*, que es la que ganó según entiendo, la escribí hace dos años y medio. También tiene volúmenes de cuentos. Sin ir más lejos, Rosasco le dice que podría haber ganado un concurso en San Felipe y que no lo ganó porque no firmó con seudónimo. "¡Chuta, mire ah!", le responde Marchant.

Confiesa que como todo escritor, vive "inmerso en un mundo de sueños" y de allí quizás que los personajes de sus novelas —que se llaman, por ejemplo, *Pueblo de sonido verde*, *La incipiente primavera aquella*, *En el bosque un ángel y demonio* o *Aquel pájaro azul que rompió el alambre*— habiten lugares imaginarios.

—Por lo que ocurrió del 73 en adelante, me era muy difícil y doloroso escribir en Santiago. Me acordé entonces de lugares a los que yo solía viajar y de allí generé unos pueblos míticos. Pero tengo un anuncio que hacer: en la novela que estoy escribiendo ahora, los personajes salen de esos pueblos y se están viniendo a Santiago.

Reinaldo Marchant obtuvo el Premio de Novela Andrés Bello [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reinaldo Marchant obtuvo el Premio de Novela Andrés Bello [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile