

000 191456

(1149953)

El Espectador

San Antonio, viernes 26 de julio de 1991

p. 2.

Victor A. Jiménez, informe de un impulso:

Escriben Roberto Bescós

1952

El mundo, de la cultura se promueve con energías propias. Hemos disfrutado de la fugaz visita reciente del vitalizante y motivador Rafael Alberti. Y es por así, en la insula de Neruda, en la zona austral del continente americano donde han ido tomando cuerpo propuestas culturales juveniles. Aquí, al otro lado de la tierra se han acercado por una casi religiosa ofrenda de minutos, la brevedad solidaria de un García Márquez; de un José Donoso; de un Goyazamán. En esta tierra pródiga. En este maguethemo telérico, enlazado campero de la colina de Cartagena reposa en su tumba de cardo y pájaros el genio del maestro Vicente Huidobro. Y más hacia el sur, y más hacia el norte el litoral central de Chile revela sus riquezas como la sugerencia tentadora de aquellos lugares de la comida típica. Las comidas y bebidas de Chile como la vocaba Pablo de Rokha.

A pesar de todo, no se trata de hacer propaganda gratis a la "zo

neje en los cuales se desenvuelve el escritor Victor Jiménez, un sanantonino en Suecia, miembro de la Sociedad Científica de Chile y delegado permanente de la Fundación Givé de Argentina. Jiménez ha sido uno de los tantos com-patriotas que debieron salir del país luego del golpe militar de 1973. Las puertas se le fueron cerrando y las probabilidades de crecimiento como artista, reduciéndosele a un minimum doloroso. La héjira se llevó al colega, quien, junto a su compañera se fueron con la lágrima viva aún de los desamalgados a encarar otra vida. Dura ésta, nada de envidiable, el sello vivencial que se ha mantenido hasta hoy. Dijo un techo de Götterburgo, Jiménez se ha llamado incompreensiones, desaires y algunos destellos prometedores. Y con dicho trasfondo nuestro novelista, poeta, cuentista, pintor, cineasta y, y, y, ha hecho una laboriosa e interesante labor. En una ocasión dijimos que el colega

inoamericanos desde bibliotecas y universidades, realizando anexos a nivel científico. Nada de eso se ha valorado de su solitaria embajada y a decir del propio amigo, es que ha preferido quedarse en su rol neto, como escritor. Y son efectivamente cerca de veinte libros sin publicar. Al ser visitado en su casa de Ljungbullen, un periodista descreído quedóse boquiabierto y hasta la fecha permanece mudo.

Desde el impulso, "El impulso". Así intitula Jiménez su novela, su librito sacaronchas. Lo venimos siguiendo al autor del tiempo de los cuentos de "Encuentros mas que cercanos" (1981). Buro que compartimos con mil poetas y, a posterior, de Don Cometa y nuevas publicaciones en Chile, después de premios internacionales. Conociendo el genio y trabajo de su figura, el sólido enérgico título de su nueva obra literaria ha sido bien de la misión ficticia, estética, real y humana de atmósfera,

Víctor A. Jiménez, informe de un impulso [artículo] Roberto Bescós.

Libros y documentos

AUTORÍA

Bescós, Roberto, 1952-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Víctor A. Jiménez, informe de un impulso [artículo] Roberto Bescós.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa