



# “Prisionero de la libertad”, correspondencia entre un preso y una escritora

■ Despues de dos años de intercambio postal, Matilde Ladrón de Guevara ha decidido dar a conocer su experiencia como amiga y confidente de un detenido con “pasta de escritor”.

La escritora Matilde Ladrón de Guevara lanzará en marzo su nuevo libro, “Prisionero de la Libertad”, cuyo coautor está... en la cárcel.

En 350 páginas y una primera edición de dos mil textos autofinanciada, Matilde contará la historia de su relación con Gabriel Egash, un preso que según dicen, “a lo Robin Hood, robaba a los ricos para repartir a los pobres”. También tuvo un proceso por asesinato del que fue abogado.

—Hace dos años recibí su primera carta. Contaba que, estando en la enfermería, un amigo preso le prestó uno de mis libros. Y me pedía que lo adoptara como hijo. Estaba tan bien escrita que decidí responderle, diciéndole que un parentesco así implica mucha responsabilidad; además, él está demasiado grande. De esa manera iniciamos un intercambio que dura hasta hoy.

Cuenta que posteriormente se conocieron en persona y hace poco decidieron hacer un libro con las cartas acumuladas y más de cien cassetes que se han enviado. “Luché para que lo indultaran. En los tiempos de don Jorge Alessandri obtuve cuatro de estas licencias y pensé que esta vez también lo conseguiría. Lo que obtuve fue que lo cambiaron de la ratonera en donde estaba a una torre con más luz. Y le pude enviar una máquina de escribir”.

Como el personaje de “Este domingo”, de José Donoso, Matilde ha hecho gestiones a los más altos niveles para que lo dejen salir para poder concluir su nuevo título, “convertirlo en mi secretario y entregarlo a la sociedad como un gran escritor. No es suficiente el poder reunirnos los domingos en el recinto penal; esos viajes minan demasiado mi salud. Además, nunca nos dejan solos para poder conversar tranquilos”.

“Hace poco me confirmaron, no oficialmente, que Gabriel saldría en libertad. No pude contener mi alegría y se lo conté. Pasó toda la noche cantando y me grabó un cassette. Al día siguiente, a través de un frío parlante, le avisaron que su petición de indulto había sido denegada. Me dijo que no guardaba rencores, aunque estaba muy apenado”.

Agrega que seguirá luchando “hasta que esté li-



Matilde Ladrón de Guevara lanzará su libro en marzo.

bre o me muera. Pienso que este libro será el que tendrá más tiraje de todos los que he publicado; aunque es más de él que mío”.

## La obra de su nuevo socio

Matilde Ladrón de Guevara es una convencida de las cualidades literarias de su nuevo compañero de trabajo. A pesar de que él no estará con ella para ayudarla con la publicación del libro, no se rinde y pone sus mayores esfuerzos en que su nueva empresa resulte.

Este es un trozo de una de las cartas que contendrá el libro que aparecerá en marzo próximo. “Decir que te recuerdo es mentira. No te recuerdo, porque hacerlo es traer a alguien que no está con uno y yo te tengo alrededor mío, frente a mí, en mí mismo hasta la raíz de la mente. Y en este existir acompañado sé de tus inspacias, y pequeñas trazas y pocas alegrías que llenan tus horas de soledad. Las siento y las vivo como propias y por ello puedo decirte que nada nos vencerá: ni tiempo, ni distancia, ni lejanías, ni dudas. ¡Puedes acusarme de ingrato!”

Gabriel (el de siempre).

# **"Prisionero de la libertad", correspondencia entre un preso y una escritora [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

"Prisionero de la libertad", correspondencia entre un preso y una escritora [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)