



LA CIUDAD FUTURA

En Chile el género más cultivado es lo popular, cuya magia ofrece novedad al temperamento nacional. Despues le sigue el clásico. Son incontables los "cuentacuentos" anónimos. Y finalmente da la espalda, acaso por exigir un esfuerzo continuado.

El anónimo, que difiere en obligar más a pensar que a sentir, y que requiere conocimientos ordenados, es raro en nuestro medio. Eso podría indicar que el chileno es menos pensante que sensible, según se advierte tanto en el silencio popular como en las discusio-

La ciudad futura [artículo] E. C.

Libros y documentos

AUTORÍA

Concha, Edmundo, 1918-1998

FECHA DE PUBLICACIÓN

1991

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La ciudad futura [artículo] E. C.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)