



René Leiva Berrios: "MAESTRA POR VOLUNTAD DE DIOS"

Por: Wellington Rojas Valdebenito



Cuando se acerca la celebración del centenario del nacimiento de Gabriela Mistral, se echan de menos nuevas investigaciones sobre su vida y obra. La verdad es que Chile entero todavía tiene una deuda con la autora de "Los Sonetos de la Muerte". Arduo trabajo espera a los estudiantes de los territorios de la maestra: Los Andes, Santiago, Traiguén, Temuco, Punta Arenas y otros. Uno de los más entusiastas divulgadores de aspectos inéditos de Gabriela es René Silva Berrios residente en el mineral "La Andina" ubicado en Saladillo. De su pluma han salido dos libros mistralianos: "La Señorita Lucila" y "Gabriela en Saladillo". A ellos agrega "Maestra por Voluntad de Dios" (Ediciones Alto Aconcagua, 1988).

Con sus dos primeros títulos sobre la poeta

el autor creía haber rescatado su presencia andina. Sin embargo, aquí va más allá, y parte con la creación del Liceo de Niñas de Los Andes, hecho ocurrido en los últimos días de mayo de 1912. El nascente establecimiento ofrecía los cursos de kindergarten, preparatoria y primer año de Humanidades, curso en el cual ejercía la profesora Lucila Godoy. En esos años desde segunda preparatoria se usaba como libro de lectura "El Lector Chileno" de Manuel Guzmán Matucana; quien en el Instituto Pedagógico había sido alumno de los ilustres maestros alemanes Rodolfo Lenz y Federico Hansen. Manuel Guzmán conocía el gran amor a los niños de la maestra y había escuchado hablar de su éxito en los Juegos Florales. Mientras preparaba una nueva edición de sus libros de lectura le dijo:

—"Señorita Lucila, Yo quiero que usted me envíe algunos poemas suyos originales dedicados a los niños y también algunas dramatizaciones escolares para incluirlas en mis libros". Gabriela titubea un poco. Luego respondió, sumisa y cohibida: —¡Espérense, don Manuel!... ¡no voy a ser cosa que sólo esté en condiciones de figurar en sus libros!". Manuel Guzmán insistió y fue así cómo, algunas semanas después, la poeta le hacía llegar sus primeros envíos "Hollazgo", "Meciendo", "Dulzura" y diversas dramatizaciones. De esa manera se dio a conocer la labor poética y pedagógica de la maestra Gabriela Mistral.

En el capítulo "Los Cañales Andinos de Gabriela Mistral", el autor evoca las moradas de la maestra y agrega que "la Señorita Lucila viajaba en la mañana a pie desde su casa en Coquimbó y regresaba en la tarde, pues hacia allá no había locomoción alguna". Gabriela debía caminar por polvorientas calles y a

veces iba hacia Portezuelo Amarillo, desde donde podía observar toda la visión del Valle de Aconcagua. Debido a los buenos oficios del Ministro de Instrucción Pública de esos años, Don Pedro Aguirre Cerdas, es trasladada a tierras magnánimas. Un suceso de crónica se preocupa de informar al respecto: "Por el vapor Chilco pasó para el sur la Señorita Lucila Godoy, más conocida por el nombre de Gabriela Mistral. Como se sabe, la insigne poeta va a hacerse cargo de la Dirección del Liceo de Niñas de Punta Arenas y lleva la facultad de organizarlo".

René Leiva Berrios de muestra, una vez más, su incansable peregrinar por las rutas mistralianas no transitadas aún por otros investigadores. Una obra que nos enseña que no está todo dicho sobre quien a pesar de numerosos escollos llegó a ser "Maestra por Voluntad de Dios".

"Maestra por voluntad de Dios" [artículo] Wellington Rojas Valdebenito.

AUTORÍA

Rojas Valdebenito, Wellington, 1951-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Maestra por voluntad de Dios" [artículo] Wellington Rojas Valdebenito. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile