

SEÑALES SECRETAS

4042481

Correo de la Poesía de Alfonso Larrahona Kasten.

1931

000177496

de Prenta / Censo / 26-7-1990 p. 5

Desde que tuvimos la ventura, a principio de la década, de arribar a estas costas, observamos como crecía la imagen de Alfonso Larrahona, entonces ya poeta de resonancia internacional.

"Las "Señales Secretas", una Antología de la poesía femenina actual de Valparaíso, lo consagra nuevamente por lo que es: una de las personalidades más señeras del quehacer literario de la Región.

Lo que cautiva en este libro son la caracterización precisa de cada artista incluida, los juicios tricos escogidos y agregados de terceros y la mano segura para elegir las más genuinas estrofas y fragmentos en prosa de las autoras.

Da gusto dejarse guiar por un criterio tan experimentado como el de Larrahona que ama la elegancia de estilo, el curso fluido del sentir, el destello brillante, el arabesco fantástico y la bondad del pensar. (Es lo que el grafólogo también descubre al observar su firma).

Es interesante como expone la aparición de la mujer en la poesía como liberación de viejos prejuicios.

Carmen Castillo, Nina Donoso, Eliana Navarro, Sara Vial y Patricia Tejeda son destacadas por sus logros clásicos en el soneto, con que llegan a soltura y calidad. (Podría agregar que nadie sabe como Nina Donoso recitar tan bien sus obras).

Sigue analizando una por una 25 poetisas, haciendo resaltar sus merecidos quillajes.

"El Ángel de Mediódia" de Eliana Navarro Barahona es tal vez uno de los mejores testimonios de religiosidad cósmica que se haya escrito.

Y en válida representación de todas las poetisas y poetas dice

Dina Ampuero Gallardo: "CUAN go:/ una palabra eterna donde DO NADA SE PIDÉ". Nada he yo nacido:/ una sed de in dido y todo se me ha dado:/ una finitos, indómita y continúa,/ un luna en la orilla vestida de ama aire de luz frágil donde siempre tista,/ una leve nostalgia de bús queda inconfusa,/ un suspiro respiro,/ una leve conciencia del ser y del no ser./ Nada exijo a constante de vuelos invisibles,/ un murmullo vertiente adherido la rosa, tan sólo florecer".
¡Gracias Alfonso, por tu hermosa Antología!

Adolfo Schwarzenberg

Señales secretas [artículo] Adolfo Schwarzenberg.

Libros y documentos

AUTORÍA

Schwarzenberg, Adolfo

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Señales secretas [artículo] Adolfo Schwarzenberg.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)